

# 采购项目技术、服务、采购合同内容条款及其他商务要求

## 一、项目概况

绵阳市涪城区文化馆拟于2月上旬举行涪城区2024年迎新春群众文艺汇演，需对晚会现场节目音乐进行制作。

## 二、采购标的清单

序号	采购标的	采购数量	所属品目	预算金额（元）
1	涪城区2024年迎新春群众文艺汇演节目音乐制作	1项	C06030000 文化艺术服务	150000.00元

## 三、服务内容及要求

### （一）服务内容

1. 开场音乐《回家过年》音乐制作（编曲、人声录音、器乐录音、伴唱合唱录制、后期混音）。
2. 《欢乐中国年》歌曲联唱音乐制作（编曲、人声录音、器乐录音、伴唱合唱录制、后期混音）。
3. 《我爱我涪城》音乐制作（编曲、人声录音、器乐录音、伴唱合唱录制、后期混音）。
4. 《追梦人》录音、配乐、后期混音。
5. 《乡村振兴新时代》歌曲录制。
6. 全场主持人讲话以及领导致辞等背景音乐配乐以及剪辑。

### （二）具体技术标准和规范

- 1、音乐制作

(1) 满足 WAV 音频格式，确保音频质量；

(2) 编曲：要求传统管弦乐编制，电子音乐元素和流行音乐融合，使音乐更加丰富和完整。可以使用音乐软件或者乐器进行编曲，根据音乐的风格和主题选择合适的和弦和节奏。

(3) 录制：将创作好的音乐作品使用录音设备或者音乐软件进行录制。在录制过程中，需要注意音质的清晰度和稳定度，以及音乐的音量和平衡。

(4) 混音：对录制的音乐进行混音处理，调整音轨的音量、音色、立体声等元素，使音乐更加清晰、丰富和立体。

(5) 母带处理：对混音后的音乐进行最后的处理，包括压缩、均衡、动态处理等，使音乐更加完美。

### 3、音乐编配

(1) 合唱编写需要平衡声部、注意和声。考虑和声分配和协调。以确保和声既能够支撑主旋律，又不会压制其他声部的声音

(2) 伴唱的编写，使用声部的震音、吟唱、呼吸等技巧来创造更多的音色和声音效果。

### 2、音乐剪辑

(1) 切割音频片段，确保切割点平滑过渡，避免突兀一点切换。同时注意音频点 节奏和节拍，保持整体的流畅感。

(2) 清除噪音和杂音，提高音频的清晰度和质量。

(3) 调整音量和平衡

3、实录乐器：用真实乐器演奏和将发声体发出声音进行录音

### 4、文件格式

(1) wav | 48.000 kHz | 24 bit

(2) mp3 | 48.000 kHz | 320 kBit/s

## 四、商务要求

1. 服务时间：合同签订之日起 7 天内完成全部内容，具体起止时间以采购人的安排为准。

2. 服务地点：绵阳市涪城区（详细服务地点合同约定）。

3. 方案制定：参与应答的供应商需根据涪城区 2024 年迎新春群众文艺汇演会务组要求及项目实施实际需求制定一个创意短视频方案，方案须具有可操作性和可行性。

4. 合同价款：合同价是供应商响应采购项目要求的全部工作内容的价格体现，包括完成本项目所涉及人工劳务、设备投入、利润、保险、风险、税金等履行合同相关的一切费用。

#### 5. 项目验收：

5.1 本项目由采购人负责验收，对于项目所涉的相关策划方案、音视频的拍摄脚本等服务事项需取得采购人认可后方可执行；本项目所涉所有服务事项由采购人负责审核、验收，未达到采购人要求的不予通过验收，视情况扣减、扣除所涉项目费用。

5.2. 参照《财政部关于进一步加强政府采购需求和履约验收管理的指导意见》财库〔2016〕205 号和《关于进一步做好政府采购项目履约验收工作的通知》（绵财采〔2021〕15 号）文件以及本项目采购文件、成交供应商响应文件及合同进行验收，验收合格后出具验收报告。

#### 5.3 通过验收的条件

- （1）实施期间由采购人开展监督，开展验收。
- （2）完成任务后，要双方复验，一起确认符合设计及使用要求。
- （3）双方就项目量进行现场核对并签字确认。

#### 6、付款方式

6.1、采购合同签订时具体约定。