

遂宁市博物馆馆藏珍贵书画文物书扇面纸质类文物保护修复方案

方 案 名 称 遂宁市博物馆馆藏珍贵书画文物书扇面纸质类文
物保护修复方案

方案委托单位 遂宁市博物馆

联系人及电话 王娟 13982588355

方案编制单位 北京博成文化遗产保护中心有限公司

联系人及电话 尹海华 13451870766

2025 年 6 月

中华人民共和国国家

一、保护修复方案修改说明

事项名称	遂宁市博物馆馆藏珍贵书画文物书扇面纸质类文物保护修复方案修改	
提出方	专家评审意见	提出时间2025 年06月20日
修改原因	1.针对不同文物补充实施技术路线，完善文物的检测分析数据； 2.细化完善项目经费预算说明。	
修改内容	<p>1. 补充撰写针对不同文物实施的保留原裱，保留扇骨修复，重新装裱三条技术路线，并据此完善了修复操作步骤；</p> <p>2. 补充扇面文物的保存环境检测、微观形貌检测、纤维与能谱检测数据并完善所有检测结果分析；</p> <p>3. 细化项目经费预算项目并详细说明。</p> <p>目前拟定的遂宁市博物馆馆藏珍贵书画文物书扇面纸质类文物保护修复方案，主要围绕 58 件扇面类纸质文物，涵盖折扇和团扇的修复，旨在消除病害，保障文物安全与历史风貌。</p> <p>遵循最小干预原则开展保护修复工作，主要包括消除文物各种病害，针对动物损害和微生物损害，进行消毒处理；在修复之前进行固色处理；针对水渍，用棉签蘸取温蒸馏水在水渍处轻轻擦洗；针对顽固污渍，用棉签蘸取 5% OP-10 溶液（烷基酚聚氧乙烯醚）进行轻擦；针对微生物损害，先用棉签蘸0.5%高锰酸钾（KMnO₄）溶液擦拭霉斑残留部位，待霉色褪去后，用棉签蘸0.5%亚硫酸氢钠（NaHSO₃）清除沉淀物并清水清洗；整体清洗后进行脱酸处理；针对缺损和断裂，纸张纤维分析后选用适合修补材料进行修补加固；封存使用无酸囊匣，</p>	

	详见修复方案。
--	---------

二、保护修复方案通过的批复意见

四川省文物局

川文物博〔2025〕34号

四川省文物局

关于《遂宁市博物馆馆藏珍贵书画文物书扇面 纸质类文物保护修复方案（修订版）》的批复

遂宁市文化广播电视和旅游局：

《关于审定〈遂宁市博物馆馆藏书扇面纸质类文物保护修复方案〉》（遂文广旅〔2024〕102号）收悉。经研究，批复如下：

一、原则同意所报方案。

二、方案尚需作以下修改和完善：

（一）针对不同文物补充实施技术路线，完善文物的检测分析数据；

（二）细化完善项目经费预算说明。

三、请根据上述意见，对方案修改完善后报我局备案。

此复。



三、补充现场勘察说明

勘察时间：2025年05月15日至2025年06月10日间多次勘察

参与勘察的人员：北京博成文化遗产保护中心有限公司郭绘榕、张波等专业技术人员，南京博物院周建林等专家

遵照《中华人民共和国文物保护法》《中华人民共和国文物保护法实施条例》《馆藏纸质文物保护修复方案编写规范（WW/T 0025-2007）》《馆藏纸质文物病害分类与图示（WW/T 0026-2010）》《馆藏纸质文物保护修复档案记录规范（WW/T 0027-2010）》等原法规进行了实地勘察和测量，并将勘察结果详细记录、整理。

1.基本情况

这批拟保护修复的文物以清代中晚期的扇面为主，包含 19 件团扇扇面、39 件折扇扇面，其中装有扇骨的折扇扇面有 6 件，无扇骨也未进行装裱的折扇扇面有 5 件，余下 28 件折扇扇面 1 件以册页形式装裱，27 件以镜片形式装裱；装有扇骨的团扇扇面有 2 件，余下 17 件团扇扇面无扇骨并以镜片形式装裱。扇面来源多为民间征集。清代扇面，其外形就展现出了极高的工艺水准。无论是折扇扇面的独特形状，还是团扇扇面的圆润规整，都体现了当时制扇工艺的精湛。扇面的边缘处理细腻，线条流畅，这不仅是对制作材料的精心处理结果，更是当时工艺审美标准的体现。从材质的选择到最后的成型，每一个环节都蕴含着匠人的心血，使得扇面本身就成了一件精美的艺术品。

1.2.病害现状

经调查发现，在这批扇面文物被博物馆征集后，由于未进行及时的保护处理，加上保存环境有限，文物病害继续存在，并不断加重，导致现在整体存在微生物病害损害，部分器物还有严重的水渍、断裂、残缺、褪色。实地病害调查统计后发现，这批文物主要病害类型有 11 类，包括水渍、污渍、折痕、皱褶、断裂、残缺、褪色、晕色、糟朽、微生物损害、动物损害等，病害类型复杂，病害程度不一，57 件文物病害程度已达到重度，文物本体安全受到严重损害，急需进行保护修复处理。

遂宁市博物馆馆藏珍贵书画文物书扇面纸

质类文物保护修复方案



北京博晟文化遗产保护中心有限公司

2024年7月10日

可移动文物保护修复资质证书编号

11020-2018

遂宁市博物馆馆藏珍贵书画文物书扇面纸 质类文物保护修复方案

方案编制单位____北京博晟文化遗产保护中心有限公司____

单 位 法 人____吴庆其____

方 案 审 核 人____雷金明____

方案编制负责人____王浩然____

文物保护修复方案编制基本信息表

方案名称	遂宁市博物馆馆藏珍贵书画文物书扇面纸质类文物保护修复方案					
委托单位	遂宁市博物馆					
方案编制单位	名称	北京博成文化遗产保护中心有限公司				
	单位所在地	北京市丰台区王佐南岗洼 542 号				
	通讯地址	北京市丰台区王佐南岗洼542 号		邮编	100072	
	资质证书	可移动文物修复资质		代码	11020-2018	
	主管部门	北京市文物局				
编制负责人	姓名	王浩然	性别	男	出生日期	2000
	学历	本科				
	联系电话	17303181677				
方案审核人	姓名	雷金明	性别	男	出生日期	1956
	职称	正高级				
	所在单位	北京博成文化遗产保护中心有限公司				
方案 主要编制人员	姓名	王浩然		职称	---	
	所在单位	北京博成文化遗产保护中心有限公司				
	编制范围	文物信息采集、修复方案编制、病害图绘制				
方案 主要编制人员	姓名	边帅奇		职称	---	
	所在单位	北京博成文化遗产保护中心有限公司				
	编制范围	文物信息采集、病害图绘制				
方案 主要编制人员	姓名	马超		职称	---	
	所在单位	北京博成文化遗产保护中心有限公司				
	编制范围	文物信息采集、病害图绘制				

方案 主要编制人员	姓名	李紫铭	职称	---
	所在单位	北京博成文化遗产保护中心有限公司		
	编制范围	病害图绘制		
方案 主要编制人员	姓名	赵丽娟	职称	初级
	所在单位			
	编制范围	方案编制、校对		
主要目标	<p>本次对遂宁市博物馆藏文物修复的主要目标为：</p> <p>（1）计划在 12 个月内完成遂宁市博物馆藏的 58件（套）文物的保护修复工作， 58 件全部为扇面类纸质文物，其中三级文物 10件（套）、一般文物35件（套）、未定级文物13件(套)。</p> <p>（2）遵循最小干预原则开展保护修复工作，消除文物各种病害，要求文物经保护修复后保存状态稳定，柔软度、平整度和光泽度适宜，色差在可接受范围内；遵循最大信息保留原则开展保护修复工作，尽量还原原有文物的装裱形制，使文物整体状况得到改善。</p> <p>（3）经保护修复后的纸质文物可满足陈列展览、研究、保存等方面的需要。</p> <p>（4）文物保护修复完成后，形成完整的修复报告，真实、详细、完整采集整个修复过程的信息。</p>			
技术路线概述	<p>本方案旨在根据文物保护修复的原则，结合国内外常见的纸质文物保护修复技术，以及对该批纸质文物保存现状的深入调查和评估，确立系统、科学的保护修复技术路线。</p> <p>具体技术路线为：消毒灭菌—加固写印色料—清理污渍—清洗画心—修补画心—全色接笔—还原形制—定制装具—档案整理—结项验收。</p> <p>保护修复过程尽量使用传统工艺和材料，与科学保护处理方法相结合，力求最大程度的保护文物价值。项目通过验收后，入库保存。</p>			

	<p>保护修复档案按照WW/T 0027-2010《馆藏纸质文物保护 修复档案记录规范》编写，资料记录工作应真实、详细、完整。</p>
方案计划进度	12个月
方案经费预算	<p>大写：捌拾陆万叁仟柒佰玖拾肆元整（¥863794.00.00元）</p>
风险分析	<p>风险一：该批文物残损严重，翻转画心和挣平上墙等环节均存在因操作不当导致撕裂、折痕等损伤的风险。因此，在修复过程中，需特别注意修复手法和操作方式。</p> <p>风险二：绢本文物，其材质相对稀薄，揭取时稍有不慎就可能导致颜料脱落或绢丝错位。针对这类文物，揭取前需仔细检查托纸上的颜色粘连情况，制定详细的揭取方案。由于文物断折情况严重，在“贴折条”步骤中，折痕处的加固工作尤为关键。加固不到位可能导致经研装收卷后继续出现折痕，严重影响文物的展示效果。重新装裱上墙后还需及时勘水，以防崩墙风险。</p> <p>风险三：文物画心纸张老化严重、纤维断裂，多处残片遗失。这种情况下，寻找合适的补料成为一大难题。修复时存在修补材料材质、帘纹不匹配等风险。</p>
备 注	

可移动文物修复资质

	
<h3>可移动文物修复资质证书</h3>	
<p>单位名称:北京博流文化遗产保护中心有限公司</p>	
<p>业务范围:玉石器、宝石、陶器、瓷器、铜器、金银器、漆器、珐琅漆、石器、石刻砖瓦、书法绘画、古籍善本、碑帖拓本、文件、宣传品、档案文书、铁器、其他金属器、织绣类。</p>	
<p>证书编号:1020-2018</p>	<div><p>发证机关</p><p>2018 年 4 月 23 日</p><p>国家文物局监制</p></div>

目 录

一、概述.....	1
二、基本信息和价值评估	2
2.1 文物基本信息	2
2.2 文物价值评估	2
三、文物保存现状和环境调查评估	3
3.1 环境气候特征	3
3.2 文物保存现状调查	4
3.3 文物病害调查与分析	4
3.4 检测分析	9
四、保护修复工作目标	34
4.1 保护修复原则及目标	34
五、保护修复技术路线及操作步骤	36
5.1 保护修复技术路线	36
5.2 保护修复步骤	39
5.3 技术难点	43
六、风险评估防范措施	43
6.1 实施风险	43
6.2 防范措施	44
七、环境安全控制	44
7.1 材料安全	44
7.2 环境控制	44
7.3 文物防火防盗措施	44
八、保护修复后的保存条件建议	45
九、工作进度安排	45
十、经费预算与管理	47
10.1 经费预算	47
10.2 经费预算说明	48
10.3 经费管理	51
附件一、遂宁市博物馆拟进行技术保护藏品、保管品清单	52
附件二、纸质文物文物信息表	59

遂宁市博物馆馆藏扇面纸质类文物 保护修复方案

一、概述

遂宁市，别称斗城、遂州，四川省辖地级市，位于四川盆地中部，与重庆市、成都市呈等距三角；是成渝经济区区域性中心城市，四川省现代产业基地，以“养心”文化为特色的现代生态花园城市，总面积5322.25平方公里，截至2022年10月，辖2个市辖区、2个县，代管1个县级市。地处丘陵低山地区，气候属亚热带湿润季风气候。

遂宁市是巴蜀文明的重要组成部分，中国观音文化重要的发祥地，被誉为“中国观音文化之乡”；东晋永和三年（347年），桓温平蜀后，置遂宁郡。寓意“平息战乱，遂得安宁”而得名。历为郡、州、府、专署和县的治所，1985年，设立遂宁地级市，有“东川巨邑”“川中重镇”“文贤之邦”“东蜀都会”之称；孕育了陈子昂、王灼、黄峨、张鹏翮、张问陶等历史名人；始建于隋代的灵泉寺、唐代的广德寺历为中国皇家禅林和观音朝觐地。境内旅游景点众多，包括中国死海、宋瓷博物馆、龙凤古镇等人文景观。

遂宁市博物馆，坐落于四川盆地中部的遂宁市，犹如一颗璀璨的文化明珠，镶嵌在这片充满历史底蕴的土地上。它不仅仅是一座收藏和展示文物的场所，更是一部立体的、鲜活的遂宁历史文化教科书。

遂宁市博物馆拥有种类繁多的馆藏文物，涵盖了陶器、瓷器、青铜器、书画、石刻等多个类别。其中，书画藏品不乏一些名家之作，这些书画作品跨越了不同的朝代和流派，展现了中国传统书画艺术的博大精深，以其独特的艺术魅力和历史价值而备受瞩目，每一件都承载着丰富的文化内涵。

为了更好地保护遂宁市博物馆定级文物，遂宁市博物馆甄选出58件（套）文物，申报文物本体保护修复方案。特委托北京博成文化遗产保护中心有限公司编制《遂宁市博物馆馆藏珍贵书画文物书扇面纸质类文物保护修复方案》。

本方案涉及58件（套）文物的保护修复工作，均为纸质类文物，其中有三级

文物10件（套）、一般文物35件（套）、未定级文物13件(套)。

本方案在前期调研的基础上，按照《中华人民共和国文物保护法》、《中华人民共和国文物保护法实施条例》及《中国文物古迹保护准则》（2002年）、《馆藏纸质文物保护修复方案编制规范（WW/T 0025-2010）》、《馆藏纸质文物病害 分类与图示（WW/T 0026-2010）》、《馆藏纸质文物保护修复档案记录规范（WW/T 0027-2010）》，同时结合中华人民共和国文化行业标准——《扇面特藏破损定 级标准（WH/T 22-2006）》、《扇面修复技术规范与质量要求（GB/T 21712-2008）》等行业规范的要求编制。

二、基本信息和价值评估

2.1 文物基本信息

本方案所涉及的58件（套）馆藏文物都为清代且文物来源复杂。58件（套）全部为扇面类文物，其中有三级文物 10件（套）、一般文物35件（套）、未定级文物13件（套）。文物类型为扇面等。文物信息清单详见附件一。

2.2 文物价值评估

这批拟保护修复的文物以清代中晚期的扇面为主，来源多为民间征集。清代扇面，其外形就展现出了极高的工艺水准。无论是折扇扇面的独特形状，还是团扇扇面的圆润规整，都体现了当时制扇工艺的精湛。扇面的边缘处理细腻，线条流畅，这不仅是对制作材料的精心处理结果，更是当时工艺审美标准的体现。从材质的选择到最后的成型，每一个环节都蕴含着匠人的心血，使得扇面本身就成为了一件精美的艺术品。

由于扇面空间有限，画家需要在方寸之间布局画面，这就要求他们具备极高的构图能力。他们巧妙地运用各种绘画技法，如工笔的细腻入微、写意的豪放洒脱。以工笔为例，画家能够细致地描绘人物的服饰纹理、花鸟的羽毛色泽，每一笔都精准到位，仿佛在微观世界里创造出一个完整而生动的场景。而写意则是通过寥寥数笔，勾勒出山水的神韵、人物的姿态，以简驭繁，体现出画家对画面整体意境的精准把握。

扇面的配色是其艺术价值的又一重要体现。清代中晚期的画家们善于运用色彩来营造氛围和表达情感。他们选择的颜色既不过于艳丽刺眼，也不会显得暗淡无光。淡雅的色调相互搭配，如浅绛色与淡青色的组合，营造出一种宁静致远的

意境；或者是暖黄色与深褐色的搭配，体现出古朴而温馨的感觉。这些配色方案不仅符合当时的社会美学价值，而且在今天看来，依然具有极高的审美感染力。

这些扇面不仅仅是艺术作品，更是当时社会文化氛围的生动写照。清代中晚期，社会处于一个多元文化交融的时期，扇面艺术也受到了多种文化因素的影响。从扇面的绘画题材上可以看出，既有传统的山水花鸟、人物故事，也有一些反映当时新兴市民文化的内容，如市井生活场景、民间传说等。这表明当时的文化既传承了传统文化的精髓，又不断吸收新的元素，呈现出一种包容和创新的态势。

扇面中所展现的形象和意境，无不体现着当时的人文情怀。画家们在创作时，将自己的情感和价值观融入其中。扇面还记录了清代中晚期人们的生活方式。从扇面的画面中，我们可以看到当时人们的服饰特点、居住环境、娱乐活动等。通过修复工作，我们能够更深入地理解和欣赏清代中晚期的艺术风貌，传承和发扬中华优秀传统文化。

三、文物保存现状和环境调查评估

3.1 环境气候特征

遂宁市位于四川盆地中部，涪江中游。介于东经 $105^{\circ}03'26'' \sim 106^{\circ}59'49''$ ，北纬 $30^{\circ}10'50'' \sim 31^{\circ}10'50''$ 。东西宽90.3公里，南北长108.9公里，总面积5300平方公里。东邻重庆、广安、南充，西连成都，南接内江、资阳，北靠德阳、绵阳，与成都、重庆呈等距三角。最东端是蓬溪县的苎花寺，最西端是大英县河边镇的星花水库，东西相距约90.3公里；最南端是安居区大安乡的青山沟，最北端是射洪县复兴镇的青龙嘴，南北相隔约109.8公里。涪江由北向南纵贯全境171公里。

遂宁市地处亚洲季风区，属四川盆地亚热带湿润季风气候。气候温和，雨量充沛，四季分明，季风气候显著。冬暖春早，无霜期长。夏季炎热，雨热同季为大春作物提供了较为充足的光、热、水条件，但旱涝交错。秋多绵雨，冬多云雾，日照较少，湿度较大。无霜期长达283~300天。涪江河谷与丘陵山地的气候差异较为明显。多年年平均气温为 $16.7 \sim 17.4^{\circ}\text{C}$ ，年极端最高气温 $39.5^{\circ}\text{C} \sim 40.4^{\circ}\text{C}$ ，遂宁年极端最低气温为 $-3.8 \sim -4.8^{\circ}\text{C}$ ，多年年平均降雨量是887.3~927.6毫米，最多与最少年降雨量相差867.7毫米，平均年太阳辐射总量为 $87.41 \sim 93.36$ 千卡/平方厘米，年平均日照时数为1300.4~1328.1小时，多年年平均蒸发量为 $910.7 \sim$

1128.3毫米，年平均空气相对湿度为80~82%，多年平均风速0.6~1.8米/秒，平均霜期64.6~81.6天，平均无霜期283~300天。一年四季均有雾日，以秋、冬季多，春、夏季少。

遂宁市中小河流众多，境内流域面积在100平方公里以上的河流有涪江、琼江、郪江、梓江、青岗河、蓬溪河等15条。涪江全长660公里，遂宁境内171公里。涪江支流呈树枝状分布，境内流域面积5127.4平方公里，占遂宁面积的96.29%。

丰富的地下水以及常年高湿、温度波动大不利于文物的保存。因此，消除文物现有和潜在的病害，为完成保护修复后的文物提供一个适当的保存环境以维持其稳定状态是十分必要的。

3.2 文物保存现状调查

3.2.1 保存环境现状调查

目前这批文物全部存放于遂宁市博物馆文物库房。库房缺乏温湿度调控设备及空气过滤净化系统，库房常年处于阴湿状态；不能有效阻隔环境中的有害气体及污染。库房配备有铁质柜子，文物未分类混合摆放在铁柜中，文物大多数无囊匣或其他无酸包装。

3.2.2 保护修复历史调查

经调查，这批文物入藏前未经过修复保护。

3.3 文物病害调查与分析

3.3.1 病害类型

这批扇面文物来源多为征集。在收藏过程中，受人为损害和环境因素影响，造成了目前这批文物存在水渍、断裂、残缺、褪色、微生物损害、鼠害、虫蛀损害等诸多病害，威胁文物本体安全，急需进行保护修复处理。博物馆征集后，未进行及时的保护处理，加上保存环境有限，这批扇面文物病害继续存在，并不断加重，导致现在整体存在微生物病害损害，部分器物还有严重的水渍、断裂、残缺、褪色。文物主要病害类型见图1-8，单件文物病害图见附件二。

(1). 水渍

纸张因水浸润而留下的痕迹。这批纸质文物中有6件文物具有水渍病害。

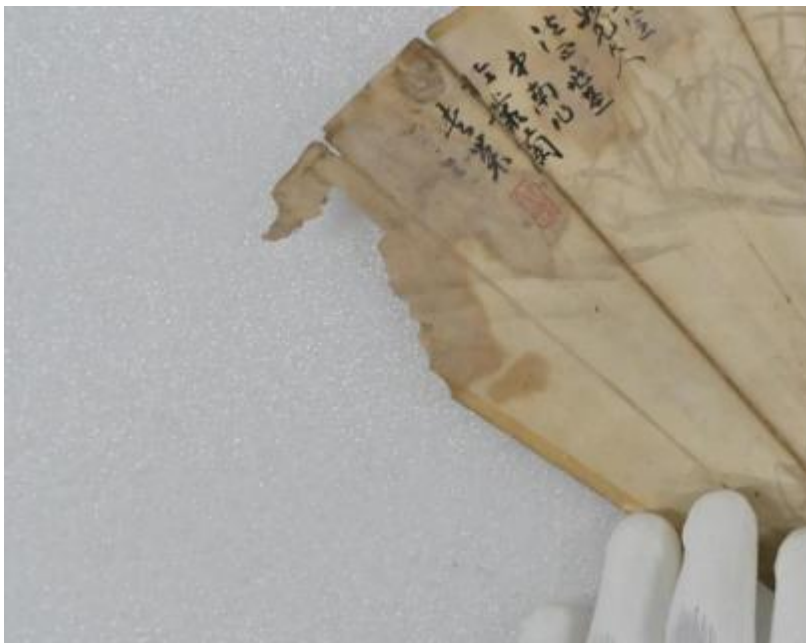


图1 水渍

(2). 污渍

污渍是纸张受污染而形成的斑迹。这批纸质文物都存在不同程度的污渍。

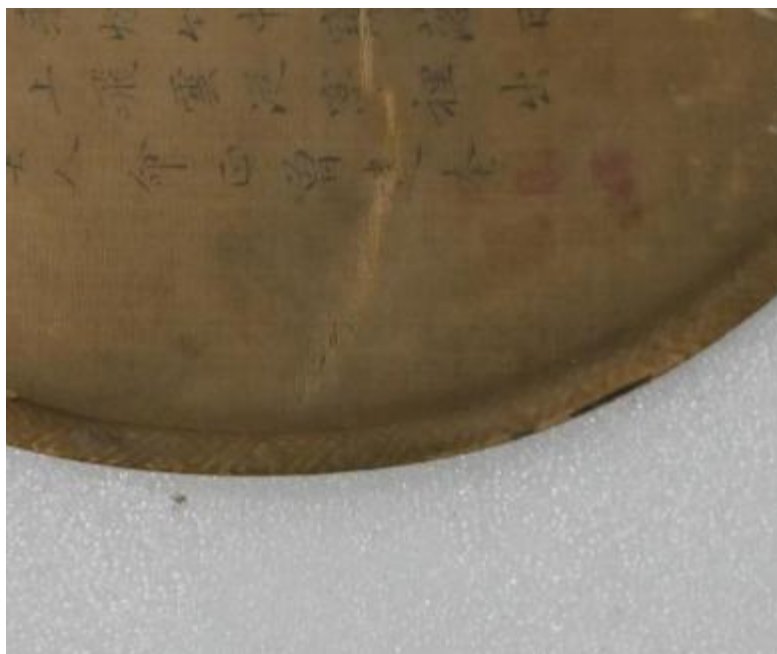


图2 污渍

(3). 皱褶

皱褶是纸张受各种因素作用在纸质表面形成的凹凸皱纹。这批纸质文物除扇面外，大都存在皱褶。



图3 褶皱

(4). 折痕

折痕是纸张由于折叠或挤压而产生的痕迹。这批文物一部分存在不同程度的折痕病害。



图4 折痕

(5). 断裂

断裂是指纸质由一个整体断为两个或者多个部分。本批文物存在大量断裂病害。



图5 断裂

(6). 残缺

残缺是由于翻看或保管不当等原因，产生部分缺失的情况。本批文物中有存在不同程度的残缺病害。



图6 残缺

(7). 褪色

因物理、化学及生物等因素的作用，导致字迹或颜料色度降低或改变。这批待修文物中有少量文物存在褪色现象。本批文物中有文物存在褪色病害。



图7 褪色

(8). 动物损害

昆虫、鼠类等动物活动对纸张造成的污染或损害。本批文物中文物存在动物损害导致的孔洞。



图8 动物损害

3.3.3病害评估

这批纸质文物存在的病害类型较多，病害类型较复杂，文物病害统计及病害程度见表 5 和表 6。

表5. 遂宁市博物馆可移动文物病害初步统计表（单位：件）

病害类型	数量	病害类型	数量	病害类型	数量
断裂	4	污渍	19	水渍	18
褪色	18	残缺	49	动物损害	45
晕色	17	糟朽	48	折痕	21
皱褶	8				

表6. 遂宁市博物馆可移动文物病害程度评估表（单位：件）

病害程度	轻度	中度	重度	备注
数量	0	0	57	——

3.3.4 病因分析

（1）自身材质。纸的组成成分是植物纤维。纤维本身对湿度、盐类、酸性气体、尘埃等因素都比较敏感，极易受它们的影响而发生化学反应，使本体受损。

（2）保存环境。这套扇面自入藏以来，由于条件所限，库房无空气过滤净化系统，不能完全满足库房空气调控要求，空气中的酸性气体在潮湿的空气下极易对纸张造成破坏，库房密封性不太好，不能完全有效隔离或清除有害气体、尘埃颗粒的影响，会对病害的发生和发展起到一定的促进作用。

3.4 检测分析

本方案按照WW/T0025-2010《馆藏纸质文物保护修复方案编写规范》的要求，对文物保存环境的温湿度、照度以及文物本体的微观形貌结构、酸碱度、色度、厚度等情况进行了分析检测，为保护修复方案中技术措施的制定提供参考。

3.4.1 文物保存环境检测

（1）检测方法及仪器设备

使用温湿度计及照度计、紫外辐照度计对文物库房环境进行检测。检测仪器为TEST0 625温湿度检测仪、TESTO 540照度计、UV-A型紫外辐照度计。

（2）检测结果与讨论

(3)检测结果见表7，表8。纸质文物保存适宜的温度范围一般在 18 - 24℃，相对湿度在 45% - 60%，目前两次检测的温湿度均在此标准区间内且两次数据差距很小，但由于库房内没有温湿度调控装置，长期以来库房内温湿度将跟随自然环境变化，不稳定的环境条件对文物保存较为不利，应当尽快解决。

通常纸质文物库房照度要求不超过 150 lux，紫外辐射强度不超过 5 μ W/cm²，库房内长期处于黑暗无光的环境下，本次检测在开灯照明的情况下检测，检测点的照度和紫外辐射强度均远低于标准上限，能较好避免光线和紫外线对纸质文物造成损害，降低纸张发生光化学反应及纤维、颜料被破坏的风险，利于文物长期保存。

表7 库房温湿度检测

检测地点	文物库房
检测目的	判断库房温湿度是否达标
检测单位	北京博成文化遗产保护中心有限公司
检测仪器	TESTO 625温湿度检测仪
检测结果及数据分析	①湿度22.4℃、相对湿度57.6% ②温度23.2℃、相对湿度57.6%

表8 库房光照水平检测

检测地点	取样，检测地点：①库房内 ②库房铁柜旁
检测目的	判断库房照度和紫外辐射强度是否达标
检测单位	北京博成文化遗产保护中心有限公司
检测仪器	TESTO 540照度计、UV-A型紫外辐照度计
检测结果及数据分析	①照度82.41ux、紫外线辐射强度0.2 μ W/cm ² ②照度81.21ux、紫外线辐射强度0.1 μ W/cm ²

3.4.2 文物微观形貌检测

(1) 检测方法及仪器设备

为了观察文物扇面的微观形貌，为病害的初步判断提供参考依据，此次选取 8 件文物通过光学显微镜对样品进行微观形貌观察检测。


根据分析检测结果分析，该批文物污染物较明显，包括表面固体污染物（动物排泄物等）以及渗透性污染物（油渍、微生物分泌的色素），保护修复实施时避免过度清洗对老化纤维产生二次伤害。


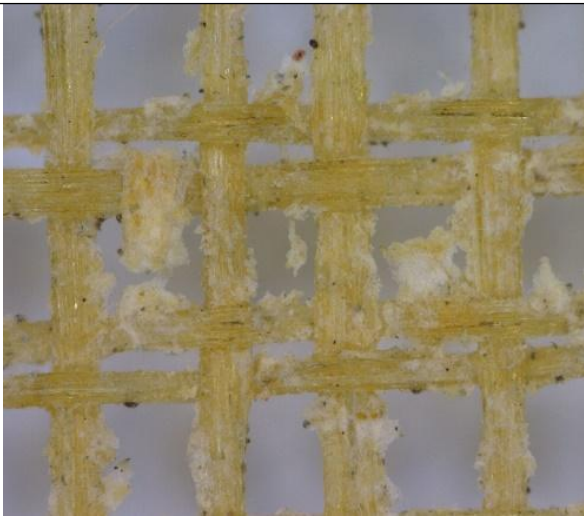







图9光学显微镜

（2）检测结果及讨论

表9 微观形貌检测

文物名称	显微图片	
SN0156 清何桂馨等扇面册页（残）		

<p>SN0413 清王润 梅花折扇（残 ）</p>	
<p>SN0157. 1 清 少白水墨怪石 团 扇面（残）</p>	
<p>SN0599 清南浦 萧湘设色山水 团扇面</p>	

<p>SN1040. 1清谢若生山水团扇面（残）</p>	
<p>SN0222 清万良修墨兰、蒋绉行书团扇</p>	
<p>SN0223 清林永鸿设色花鸟、曾建奎团扇</p>	
<p>SN037 清戊午年庄裕崧行书诗文折扇</p>	

检测结果分析：

SN0156、SN0413和SN037取样为纸质样品，通过显微形貌观测可知，SN037样品表面有明显污物。

SN0157. 1、SN0599、SN1040. 1、SN0222、SN0223取样为丝质样品，通过显微形貌观测可知，均采用平纹织造结构，经纱和纬纱以一上一下的方式相互交织，交织点较为明显，纱线屈曲最多，浮长线最短，经纬密度约4~6根/厘米，表面平整，质地坚牢，具有较好的强度和耐磨性。SN0157. 1、SN0222表面有明显霉菌侵蚀。

3.4.3酸度检测

（1）检测方法及仪器设备

为了解文物本体的酸化程度，利用CLEAN PH30 酸碱度测试计对文物表面进行酸碱度分析。



图10. CLEAN PH30 酸碱度测试计图片

（2）检测结果及讨论

本方案对其中57件文物检测酸碱度，测试三组数据，结果取平均值。检测结果见表10。

表10 待修纸质文物纸张酸度pH测试结果

序号	文物编号及名称	扇页上沿/中间检测结果	
1	SN0230. 1 清许俗华小楷书折扇（残）	5.66	5.73

序号	文物编号及名称	扇页上沿/中间检测结果	
2	SN0230. 5清香多露裹花鸟折扇（残）	5. 08	5. 39
3	SN0230. 6清人物折扇（残）	5. 05	5. 83
4	SN0230. 7 清人物楷书折扇（残）	5. 09	5. 05
5	SN0230. 8 清人物楷书折扇（残）	5. 93	5. 01
6	SN0222清万良修墨兰、蒋绶行书团扇	5. 21	5. 82
7	SN0223 清林永鸿设色花鸟、曾建奎团扇	5. 80	5. 73
8	SN0156 清何桂馨等扇面册页（残）（10份）	5. 63	5. 72
9	SN1058. 1清沈荃款行书扇面折面（残）	5. 38	5. 62
10	SN1058. 2 清沈胥进山水折扇面（残）	5. 62	5. 31
11	SN1058. 3清连翔款山水折扇面（残）	5. 64	5. 62
12	SN1058. 4清仇口渊款竹子折扇面（残）	5. 63	5. 66
13	SN1058. 5清范白岳临黄子久《剩山图》折扇面（残）	5. 34	5. 71
14	SN1058. 6清李先根款行书折扇面（残）	5. 61	5. 78
15	SN1058. 8清吴陆山款“屋似仙翁”折扇面（残）	5. 37	5. 69
16	SN1058. 10清李口款山水折扇面（残）	5. 43	5. 44
17	SN1058. 11清耕叟款水墨山水折扇面（残）	5. 42	5. 64
18	SN1058. 14清李先根款行书折扇面（残）	5. 71	5. 38
19	SN1058. 15清朱達款墨山水折扇面（残）	5. 68	5. 92
20	SN1058. 16清施凤翼墨山水折扇面（残）	5. 98	5. 92
21	SN1040. 10清谢口松枝团扇面（残）	5. 71	5. 01
22	SN1040. 9 清雨生潇东合作团扇面（残）	5. 73	5. 02
23	SN1040. 8 清周符生远浦归航团扇面（残）	5. 89	5. 72
24	SN1040. 7清罗于藻山水十二边形团扇面（残）	5. 38	5. 69

序号	文物编号及名称	扇页上沿/中间检测结果	
25	SN1040. 6清沈口山水团扇面（残）	5. 99	5. 72
26	SN1040. 5清设色花鸟团扇面（残）	5. 82	5. 47
27	SN1040. 4 1910年仙槎人物山水团扇面（残）	5. 87	5. 71
28	SN1040. 3清无款设色牡丹团扇面（残）	5. 81	5. 91
29	SN1040. 2清萧绍庭设色芦苇团扇面（残）	5. 91	5. 28
30	SN1040. 1 清谢若生山水团扇面（残）	5. 24	5. 29
31	SN0037 清戊午年庄裕崧行书诗文折扇（残）	5. 59	5. 28
32	SN0094清易光莲行书墨竹折扇	5. 81	5. 20
33	SN0217清云樵墨兰折扇	5. 31	5. 92
34	SN0220清王润设色牡丹、杨泽培多人书小楷折扇	5. 28	5. 91
35	SN0413清王润梅花折扇（残）（和36是一个扇子两个面）	5. 49	5. 40
36	SN0599清南浦萧湘设色山水团扇面	5. 21	5. 27
37	SN0598清胡汝涛设色山水团扇面	5. 82	5. 79
38	SN0748 1894年刘钟岳设色山水折扇面（残）	5. 62	5. 91
39	SN2113清甘大章款《安州老人食蜜歌》折扇面（残）	5. 19	5. 78
40	SN0157. 1清少白水墨怪石团扇面（残）	5. 18	5. 16
41	SN0157. 2清温晴舫篆书团扇面		
42	SN0157. 3清吴鸿恩、廖坤培小楷团扇面		
43	SN1041. 7清口常生款水墨山水折扇面（残）	5. 32	5. 29
44	SN1041. 5清设色花鸟折扇面（残）	5. 27	5. 28
45	SN1041. 3清吴大澂款山水折扇面（残）	5. 49	5. 27
46	SN1052. 21清雯山阙岚款喜鹊闹梅折扇面（残）	5. 28	5. 88
47	SN1052. 18清龚晴皋水墨山水折扇面（残）	5. 91	5. 72

序号	文物编号及名称	扇页上沿/中间检测结果	
48	SN1052. 11清张亥白行草折扇面（残）	5. 92	5. 72
49	SN1052. 10 清张知廓行书折扇面（残）	5. 27	5. 17
50	SN1052. 9清李汝南兰草折扇面（残）	5. 19	5. 82
51	SN1052. 8清李士龙款设色花卉团扇面（残）	5. 92	5. 72
52	SN1052. 7清周士行款人物团扇面（残）	5. 72	5. 89
53	SN1052. 6清摹黄公望《折桂图》折扇面（残）	5. 26	5. 38
54	SN1052. 5清兰草图折扇面（残）	5. 82	5. 91
55	SN1052. 4清晋之京牧牛图折扇面（残）	5. 49	5. 91
56	SN1052. 3清牧羊图折扇面（残）	5. 62	5. 73
57	SN1052. 2清无款人物折扇面（残）	5. 19	5. 41

检测结果分析：从上表可知，这批纸质文物的纸张都呈酸性，且普遍酸度较大。在所检测的文物中，几乎所有文物的pH低于6.00，酸性最强的pH为5.01。在纸张的保存过程中，纸张的酸化是造成纸张老化的主要原因。纸张中酸的存在将促使纸张中的纤维素发生水解反应，离解为水解纤维素或葡萄糖。纤维素水解后，由于聚合度降低，纸张强度随之降低。当纤维素聚合度降至200以下时，纸张就会完全脆化。如果完全水解成葡萄糖，纸张就会粉化。酸化严重的纸张会出现黄斑，呈现脆化现象，耐酸性差的字迹褪色、变色。酸还可使得纸张容易生虫长霉，增加纸张保护的多重风险。

根据相关文献资料显示，纸张的pH大于6.1会慢速变质，而小于6.1就会快速变质，6.1为纸张酸性变质的临界值。由于这批文物pH都小于6.1，因此这批纸质文物须进行脱酸处理。

3.4.4 厚度检测

（1）检测方法及仪器设备

为了了解这批待修复纸质文物纸张的厚度程度，能更有针对性地制定保护修复技术路线，我们使用 R-C式厚度仪对这批纸质文物纸张的厚度进行了检测。



图11. R-C式厚度仪图片

(2) 检测结果及讨论

本方案对其中57件文物检测酸碱度，检测结果见表11。

表11 待修纸质文物纸张厚度测试结果

序号	文物编号及名称	扇页上沿/中间检测结果	
1	SN0230. 1 清许俗华小楷书折扇（残）	0.265	0.352
2	SN0230. 5清香多露裱花鸟折扇（残）	0.267	0.455
3	SN0230. 6清人物折扇（残）	0.483	0.553
4	SN0230. 7 清人物楷书折扇（残）	0.337	0.717
5	SN0230. 8 清人物楷书折扇（残）	0.340	0.320
6	SN0222清万良修墨兰、蒋绉行书团扇	0.153	0.165
7	SN0223 清林永鸿设色花鸟、曾建奎团扇	0.325	0.147
8	SN0156 清何桂馨等扇面册页（残）（10份）	1.198	0.571
9	SN1058. 1清沈荃款行书扇面折面（残）	0.322	0.447
10	SN1058. 2 清沈胥进山水折扇面（残）	0.354	0.260
11	SN1058. 3清连翔款山水折扇面（残）	0.271	2.250
12	SN1058. 4清仇口渊款竹子折扇面（残）	0.295	0.307

序号	文物编号及名称	扇页上沿/中间检测结果	
13	SN1058. 5清范白岳临黄子久《剩山图》折扇面（残）	0.272	0.318
14	SN1058. 6清李先根款行书折扇面（残）	0.261	0.318
15	SN1058. 8清吴陆山款“屋似仙翁”折扇面（残）	0.308	0.340
16	SN1058. 10清李□款山水折扇面（残）	0.308	0.298
17	SN1058. 11清耕叟款水墨山水折扇面（残）	0.315	0.299
18	SN1058. 14清李先根款行书折扇面（残）	0.299	0.285
19	SN1058. 15清朱逵款墨山水折扇面（残）	0.330	0.294
20	SN1058. 16清施凤翼墨山水折扇面（残）	0.349	0.343
21	SN1040. 10清谢□松枝团扇面（残）	0.355	0.342
22	SN1040. 9 清雨生潇东合作团扇面（残）	0.392	0.372
23	SN1040. 8 清周符生远浦归航团扇面（残）	0.278	0.244
24	SN1040. 7清罗于藻山水十二边形团扇面（残）	0.212	0.198
25	SN1040. 6清沈□山水团扇面（残）	0.454	0.386
26	SN1040. 5清设色花鸟团扇面（残）	0.424	0.421
27	SN1040. 4 1910年仙槎人物山水团扇面（残）	0.355	0.439
28	SN1040. 3清无款设色牡丹团扇面（残）	0.237	0.261
29	SN1040. 2清萧绍庭设色芦苇团扇面（残）	0.298	0.281
30	SN1040. 1 清谢若生山水团扇面（残）	0.187	0.202
31	SN0037 清戊午年庄裕崧行书诗文折扇（残）	0.464	0.306
32	SN0094清易光莲行书墨竹折扇	0.387	0.310
33	SN0217清云樵墨兰折扇	0.208	0.178
34	SN0220清王润设色牡丹、杨泽培多人书小楷折扇	0.183	0.188
35	SN0413清王润梅花折扇（残）（和36是一个扇子两个面）	0.266	0.386
36	SN0599清南浦萧湘设色山水团扇面	0.142	0.190

序号	文物编号及名称	扇页上沿/中间检测结果	
37	SN0598清胡汝涛设色山水团扇面	0.313	0.218
38	SN0748 1894年刘钟岳设色山水折扇面 (残)	0.224	0.220
39	SN2113清甘大章款《安州老人食蜜歌》折 扇面(残)	0.163	0.079
40	SN0157. 1清少白水墨怪石团扇面(残)	0.238	0.320
41	SN0157. 2清温晴舫篆书团扇面		
42	SN0157. 3清吴鸿恩、廖坤培小楷团扇面		
43	SN1041. 7清□常生款水墨山水折扇面 (残)	0.384	0.343
44	SN1041. 5清设色花鸟折扇面(残)	0.477	0.324
45	SN1041. 3清吴大澂款山水折扇面(残)	0.440	0.382
46	SN1052. 21清雯山阙岚款喜鹊闹梅折扇面 (残)	0.528	0.359
47	SN1052. 18清龚晴皋水墨山水折扇面(残)	0.292	0.255
48	SN1052. 11清张亥白行草折扇面(残)	0.226	0.221
49	SN1052. 10 清张知廓行书折扇面(残)	0.488	0.264
50	SN1052. 9清李汝南兰草折扇面(残)	0.643	0.569
51	SN1052. 8清李士龙款设色花卉团扇面 (残)	0.175	0.182
52	SN1052. 7清周士行款人物团扇面(残)	0.174	0.188
53	SN1052. 6清摹黄公望《折桂图》折扇面 (残)	0.535	0.342
54	SN1052. 5清兰草图折扇面(残)	0.521	0.350
55	SN1052. 4清晋之京牧牛图折扇面(残)	0.509	0.488
56	SN1052. 3清牧羊图折扇面(残)	0.363	0.419
57	SN1052. 2清无款人物折扇面(残)	0.364	0.377

3.4.5 色差检测

(1) 检测方法及仪器设备

为了了解这批待修复纸质文物纸张的色差程度，能更有针对性地制定保护修复技术路线，我们使用 3nh SC-10手持式色差仪对这批纸质文物纸张的灰度进行了检测。



图12. 3nh SC-灰度仪图片

(2) 检测结果及讨论

本方案对其中57件文物检测灰度，检测结果见表12。

表12 待修纸质文物纸张灰度测试结果

序号	文物编号及名称	检测灰度结果
1	SN0230. 1 清许俗华小楷书折扇（残）	L12. 3 a0. 56 b-0. 22
2	SN0230. 5清香多露裱花鸟折扇（残）	L42. 88 A7. 24 B16. 75 L38. 42 A6. 61 B19. 31
3	SN0230. 6清人物折扇（残）	L40. 92 A6. 74 B17. 75 L36. 90 A7. 43 B18. 36

序号	文物编号及名称	检测灰度结果
4	SN0230. 7 清人物楷书折扇（残）	L45. 81 A8. 71 B16. 71 L36. 41 A6. 92 B16. 31
5	SN0230. 8 清人物楷书折扇（残）	L72. 84 L73. 72 a4. 20 a5. 17 b17. 07 b18. 31
6	SN0222清万良修墨兰、蒋绉行书团扇	L41. 88 L44. 14 a6404. 48 a17. 21 b17. 61 b19. 06
7	SN0223 清林永鸿设色花鸟、曾建奎团扇	L40. 88 A6. 24 B17. 75 L38. 99 A6. 23 B16. 31
8	SN0156 清何桂馨等扇面册页（残）（10份）	L38. 99 A6. 23 B16. 31 L79. 30 A4. 85 B17. 92
9	SN1058. 1清沈荃款行书扇面折面（残）	L80. 39 A3. 65 B17. 69 L80. 85 A3. 60 B17. 03
10	SN1058. 2 清沈胥进山水折扇面（残）	L79. 70 A3. 19 B13. 65 L81. 67 A3. 53 B13. 85

序号	文物编号及名称	检测灰度结果
11	SN1058. 3清连翔款山水折扇面（残）	L82. 22 A2. 94 B11. 43 L81. 36 A3. 06 B11. 11
12	SN1058. 4清仇口渊款竹子折扇面（残）	L82. 32 A2. 77 B11. 39 L81. 33 A3. 12 B11. 81
13	SN1058. 5清范白岳临黄子久《剩山图》折扇面（残）	L74. 14 A3. 90 B14. 51 L82. 70 A2. 88 B12. 25
14	SN1058. 6清李先根款行书折扇面（残）	L80. 09 A3. 68 B13. 54 L81. 14 A3. 16 B11. 97
15	SN1058. 8清吴陆山款“屋似仙翁”折扇面（残）	L80. 21 A3. 42 B13. 43 L81. 31 A3. 38 B13. 90
16	SN1058. 10清李口款山水折扇面（残）	L79. 13 A3. 48 B12. 72 L79. 80 A3. 05 B11. 68
17	SN1058. 11清耕叟款水墨山水折扇面（残）	L81. 16 A3. 16 B11. 89 L75. 07 A4. 39 B14. 90

序号	文物编号及名称	检测灰度结果
18	SN1058. 14清李先根款行书折扇面（残）	L78.65 A4.30 B15.40 L81.85 A3.50 B13.83
19	SN1058. 15清朱逵款墨山水折扇面（残）	L79.97 A3.55 B13.40 L82.89 A3.15 B12.74
20	SN1058. 16清施凤翼墨山水折扇面（残）	L80.00 A3.90 B15.33 L80.28 A3.57 B14.03
21	SN1040. 10清谢□松枝团扇面（残）	L80.30 A2.94 B11.59 L80.54 A2.99 B11.13
22	SN1040. 9 清雨生潇东合作团扇面（残）	L77.88 A3.50 B13.00 L78.37 A3.21 B12.14
23	SN1040. 8 清周符生远浦归航团扇面（残）	L71.28 A5.31 B17.35 L71.60 A6.33 B19.08
24	SN1040. 7清罗于藻山水十二边形团扇面（残）	L74.70 A3.87 B14.43 L65.04 A5.60 B19.02

序号	文物编号及名称	检测灰度结果
25	SN1040. 6清沈□山水团扇面（残）	L80. 32 A3. 03 B12. 06 L79. 50 A2. 79 B11. 13
26	SN1040. 5清设色花鸟团扇面（残）	L65. 58 A5. 43 B17. 10 L81. 03 A2. 68 B11. 70
27	SN1040. 4 1910年仙槎人物山水团扇面（残）	L79. 70 A2. 95 B11. 53 L80. 52 A2. 78 B11. 75
28	SN1040. 3清无款设色牡丹团扇面（残）	L58. 31 A9. 13 B22. 57 L55. 07 A10. 74 B26. 15
29	SN1040. 2清萧绍庭设色芦苇团扇面（残）	L66. 41 A0. 94 B11. 31 L69. 29 A4. 24 B14. 87
30	SN1040. 1 清谢若生山水团扇面（残）	L63. 52 A5. 28 B18. 56 L60. 23 A4. 53 B16. 94
31	SN0037 清戊午年庄裕崧行书诗文折扇（残）	L66. 92 A3. 24 B15. 20 L70. 49 A3. 13 B17. 29

序号	文物编号及名称	检测灰度结果
32	SN0094清易光莲行书墨竹折扇	L67.06 A4.88 B17.76 L69.17 A10.67 B36.88
33	SN0217清云樵墨兰折扇	L56.64 A4.77 B16.03 L58.02 A5.28 B16.78
34	SN0220清王润设色牡丹、杨泽培多人书小楷折扇	L33.87 A3.26 B9.97 L37.20 A4.65 B13.24
35	SN0413清王润梅花折扇（残）（和36是一个扇子两个面）	L56.29 A4.92 B17.26 L71.42 A7.16 B21.27
36	SN0599清南浦萧湘设色山水团扇面	L81.88 A1.01 B11.33 L82.61 A0.95 B10.60
37	SN0598清胡汝涛设色山水团扇面	L84.05 A0.83 B11.02 L49.67 A8.63 B23.79
38	SN0748 1894年刘钟岳设色山水折扇面（残）	L80.76 A3.24 B13.68 L79.04 A3.689 B14.37

序号	文物编号及名称	检测灰度结果
39	SN2113清甘大章款《安州老人食蜜歌》折扇面（残）	L71.03 A0.73 B10.79 L73.40 A4.43 B18.73
40	SN0157. 1清少白水墨怪石团扇面（残）	L71.13 A6.63 B20.22 L71.12 A6.38 B19.55
41	SN0157. 2清温晴舫篆书团扇面	
42	SN0157. 3清吴鸿恩、廖坤培小楷团扇面	
43	SN1041. 7清□常生款水墨山水折扇面（残）	L74.81 A3.85 B15.48 L80.41 A2.76 B11.05
44	SN1041. 5清设色花鸟折扇面（残）	L77.94 A3.85 B14.49 L76.03 A4.19 B15.22
45	SN1041. 3清吴大澂款山水折扇面（残）	L81.58 A2.60 B10.55 L80.47 A3.49 B14.60
46	SN1052. 21清雯山阙岚款喜鹊闹梅折扇面（残）	L64.17 A6.26 B18.94 L65.86 A6.18 B19.32
47	SN1052. 18清龚晴皋水墨山水折扇面（残）	L63.88 A5.35 B16.65 L59.90 A7.19 B20.46

序号	文物编号及名称	检测灰度结果
48	SN1052. 11清张亥白行草折扇面（残）	L71. 61 A6. 31 B18. 85 L72. 22 A4. 84 B16. 11
49	SN1052. 10 清张知廓行书折扇面（残）	L72. 54 A5. 94 B17. 96 L69. 35 A5. 76 B20. 39
50	SN1052. 9清李汝南兰草折扇面（残）	L64. 00 A7. 87 B21. 64 L63. 71 A10. 84 B29. 86
51	SN1052. 8清李士龙款设色花卉团扇面（残）	L55. 04 A11. 08 B24. 36 L51. 73 A12. 28 B26. 42
52	SN1052. 7清周士行款人物团扇面（残）	L58. 82 A9. 10 B23. 01 L55. 50 A10. 81 B24. 87
53	SN1052. 6清摹黄公望《折桂图》折扇面（残）	L80. 80 A3. 23 B12. 57 L75. 95 A5. 96 B20. 41
54	SN1052. 5清兰草图折扇面（残）	L65. 98 A8. 09 B22. 02 L79. 79 A3. 46 B12. 66

序号	文物编号及名称	检测灰度结果
55	SN1052. 4清晋之京牧牛图折扇面（残）	L79. 72 A3. 40 B12. 64 L80. 56 A3. 43 B12. 27
56	SN1052. 3清牧羊图折扇面（残）	L78. 42 A4. 03 B14. 01 L78. 50 A3. 47 B12. 25
57	SN1052. 2清无款人物折扇面（残）	L78. 85 A3. 73 B13. 43

检测结果分析：

明度（L*）分布：

根据检测数据结果显示，L*分布主要区间为60–85， $L < 50$ （如SN1040.3、SN1052.7等）为低明度组，多因深色颜料（墨色、重彩）或老化导致； $L > 80$ （如SN1058系列）为高明度组：，为绢本或浅色纸张，保存状态较好。

色偏倾向：

a*（红绿轴）：

多数文物 $a > 0$ （偏红/黄），符合纸张老化发黄规律。样本SN1040.3（a10.74）、SN1052.7（a12.28）a值高，可能含朱砂、赭石等矿物颜料；

b*（黄蓝轴）：

普遍 $b > 10$ （明显偏黄），尤其早期文物（如SN0230系列 $b \approx 17-19$ ）。样本SN1040.3（b26.15）、SN1052.9（b29.86）b值高，可能为纸张黄变或受光照氧化影响。

一些L值低（55–65）、b值极高（ >24 ）的样本，如SN1040.3（L55.07, a10.74, b26.15）、SN1052.7（L55.50, a10.81, b24.87）、SN1052.9（L63.71, a10.84, b29.86），表明严重黄变且颜料氧化，需优先保护。

一些两面差异较大的样本，如SN0598：一面L84.05（近白），另一面L49.67（深黄），可能为正反异质材料（如绢和纸）；SN0377：两面 $\Delta b > 2$ （b15.

20 vs b17.29），暗示颜料稳定性差异；SN032：第二面b值极高（36.88），可能含易褪色植物颜料（如花青）。

另外，团扇（如SN1040系列）普遍比折扇L值低，可能因丝质更易老化发暗。

3.4.6 纤维与能谱分析

（1）检测方法及仪器设备

通过纤维仪器对构成文物的主要扇面部分材质的纤维进行分析检测，用镊子取纤维试样少许，置于载玻片上，盖上盖玻片后使用纤维图像分析仪观察纤维的形态特征。分析结果如下：

①SN0036 清顾复初行书诗文折扇（残）

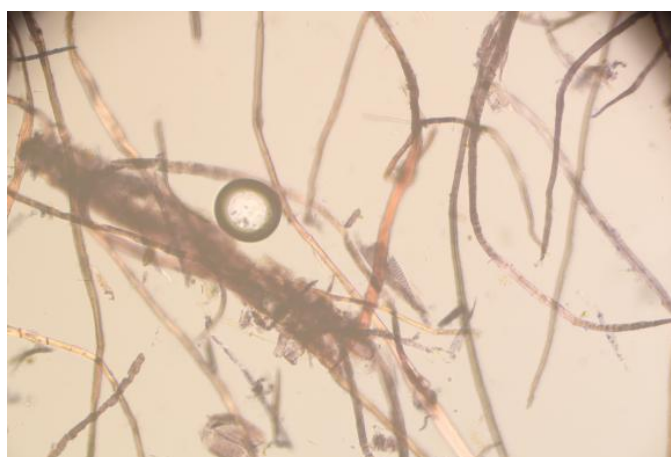


图13 SN0036 200X物镜

根据上图纤维形貌可知，纤维结构粗细整体相近又略有不均，表面亦不够光滑。横节纹与横截面有一定的倾斜角，该样品应为构皮与毛竹的混料纸。

②SN0037 清戊午年庄裕崧行 书诗文折扇（残）



图14 SN0037 50X物镜

根据上图纤维形貌、杂细胞形态可知，纤维形态细长，且平滑直挺，为毛竹的典型纤维形态。

③SN0223 清林永鸿设色花鸟、曾建奎团扇



图15 SN0223 10X物镜

根据上图纤维形貌可知，其纵向形态存在竹节状横节，以及纵向条纹，表面粗糙，且无棉类扭曲，该样品属于麻类纤维制品。部分区域颜色较深，可能表明存在一定的老化或污染现象。

(2) 微观形貌和元素组成

将三件文物纤维样品进行SEM-EDS检测，对检测结果进行分析。

SEM形貌分析：

SN0036样品纤维呈现出不规则的片状和条状结构，表面粗糙，具有一定的孔隙和褶皱；纤维之间通过相互缠绕和搭接形成网络结构，表明韧性和强度较为良好，遭受侵蚀较轻。

SN0037样品纤维呈现不规则的网状结构，相互交织，形成多孔隙的网络。纤维表面粗糙，有明显的凹凸和分支，这是植物纤维的典型特征。孔隙分布广泛，表明纸张透气性和吸水性较好。

SN0223样品纤维表面粗糙，存在明显的裂缝和孔洞，表明其丝胶剥落，丝质纤维老化，表面附着有颗粒状物质可能为霉菌粘连菌丝，表明受霉菌侵蚀。

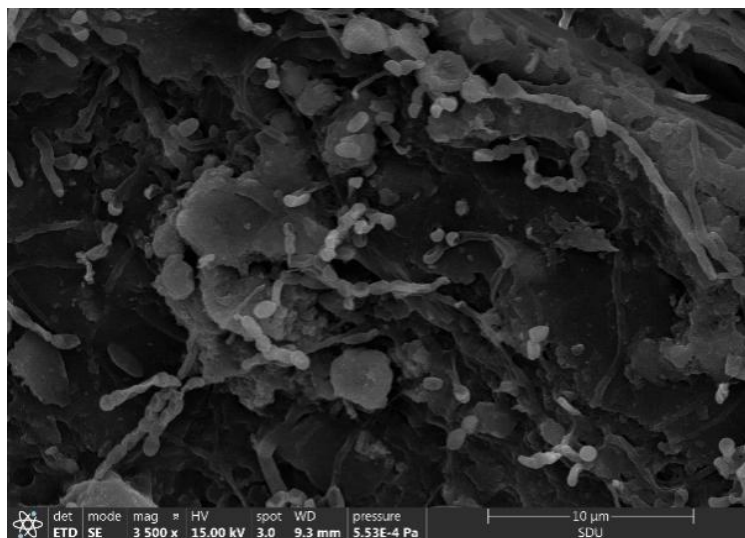


图16 SN0036 清顾复初行书诗文折扇（残）

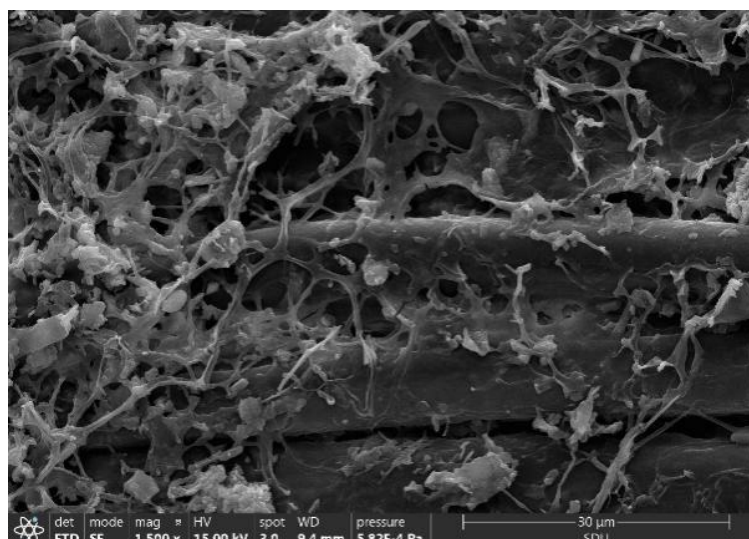


图17 SN0037 清戊午年庄裕崧行书诗文折扇（残）

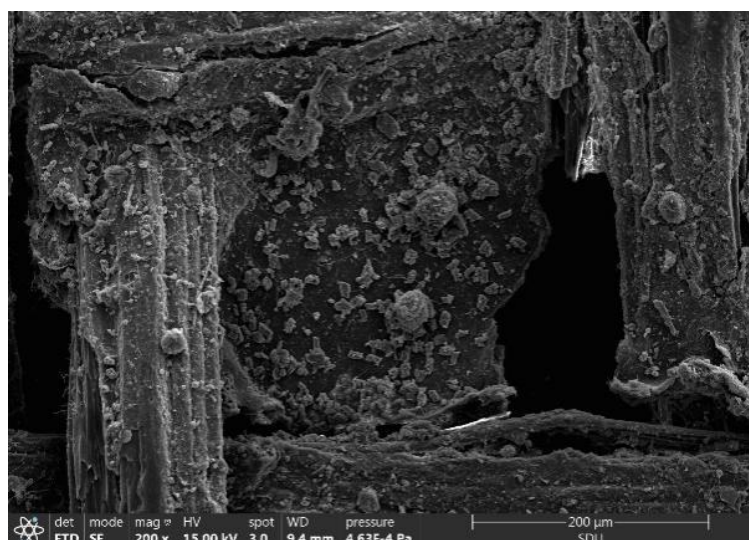


图18 SN0223 清林永鸿设色花鸟、曾建奎团扇

表13 能谱分析

文物名称	能谱分析图			
SN0036 清顾 复初行书诗文 折扇（残）	原子序数	元素	原子百分比	重量百分比
	20	Ca	7.08	15.91
	13	Al	3.57	5.44
	12	Mg	3.33	4.52
	11	Na	2.23	2.91
	19	K	1.22	2.63
	16	S	1.01	1.81
	26	Fe	0.83	2.61
	17	Cl	0.55	1.10
	6	C	58.51	41.13
	7	O	17.81	14.64
	20	Ca	6.03	14.15
SN0037 清戊 午年庄裕崧行 书诗文折扇（ 残）	11	Na	5.89	6.87
	20	Ca	4.60	9.37
	13	Al	4.36	5.97
	12	Mg	3.80	4.69
	16	S	3.39	5.52
	19	K	3.27	6.49
	17	Cl	2.07	3.73
	26	Fe	1.07	3.02
	15	P	1.00	1.57
	6	C	54.65	36.76
	7	O	17.45	13.68
	14	Si	8.06	12.68
SN0223 清林 永鸿设色花鸟 、曾建奎团扇	6	C	47.97	31.35
	7	N	23.10	17.06
	14	Si	7.77	11.52
	13	Al	4.58	6.53
	11	Na	3.93	4.77

	20	Ca	3.63	7.66
	12	Mg	3.27	4.32
	19	K	1.85	3.82
	17	Cl	1.32	2.45
	15	P	1.16	1.90
	26	Fe	0.79	2.33
	82	Pb	0.66	7.27

EDS能谱分析;

根据纤维能谱数据，SN0036和SN0037的纤维C/O比高（3.2-3.3），无氮存在（N≈0%），符合植物纤维纸本质。SN0223氮含量为17.06%：匹配蚕丝蛋白理论含氮量（18.4%±1.5%），而麻/棉的氮含量<0.3%，与纤维检测结果有出入，可能在纤维取样过程中采取麻类纤维所致。

SN0036和SN0037的高钙（Ca 9-30%）来自于传统宣纸常用石灰水浸渍脱胶，为残留钙盐，钙盐的严重沉积（>15%），结合硫、氯存在，表明长期暴露于潮湿含盐环境，纤维脆化；硫和氯（S 1.8-5.5%，Cl 1.1-3.7%）则为大气污染物与钙结合生成CaSO₄/CaCl₂结晶。据资料显示，高钙（Ca>9%）含量生成的钙盐结晶（CaSO₄）会导致纤维脆裂，高硫（S>1.8%）含量容易形成酸化催化剂，降低纸张酸度。元素中少量Si和Al总量（SN0036为5.44%）为灰尘硬粒磨损所致，而SN0037的硅（12.68%）、铝（5.97%）含量突出，可能为古法造纸中添加高岭土填料（Al₂O₃·2SiO₂·2H₂O）提升白度所致，另有大量灰尘吸附，需清洁处理。

SN0037 (1.57%)、SN0223 (1.90%)检出的含P量可能来自虫蛀分泌物或霉斑残留；SN0223 检出高浓度铅（7.27%），表明扇面曾使用含铅颜料（如铅白打底），进一步佐证其主要材质为丝质蛋白；三件均存在K元素（2.63-6.49%），结合P元素可知，表面有微生物代谢物（如霉菌）。

四、保护修复工作目标

4.1 保护修复原则及目标

4.1.1 保护修复原则

（1）不改变文物原状原则

真实、全面地保存并延长文物的历史信息及全部价值，使保护后的文物可以 为陈列、研究服务。

(2) 最小干预性原则

尽可能减少干预，采用的保护措施，以延续现状缓解损伤为主要目标，不得 改变文物的原状。

(3) 协调性原则

以现存有价值的实物为主要修复依据，一切技术措施不得妨碍对原物再次进 行处理，经过处理的部分要与原物既相协调又可识别。

(4) 修复保护材料的再处理性原则

优先使用传统工艺技术和材料，所有新材料和新工艺都必须经过前期试验 和 研究，以对文物最无害的工艺技术用于保护修复，并做好详细的档案记录。

4.1.2 保护修复目标

(1) 对文物进行病害调查，评估文物病害状况；

(2) 消除文物已有或潜在的病害，维持文物的稳定状态；

(3) 尽量复原文物原貌，满足博物馆的展览陈列展示，发挥文物的历史研究和 艺术价值。

(4) 填写文物修复档案、撰写修复工作报告，留取详尽的文物档案信息。

4.1.3 相关法律法规

(1) 《中华人民共和国文物保护法》，2015 年 4 月 24 日第十二届全国人民 代表大会常务委员会第十四次会议修改实施；

(2) 《中华人民共和国文物保护法实施条例》，2013 年 12 月 4 日国务院第 32 次常务会议通过，2016 年 1 月 13 日国务院第 119 次常务会议通过《国务院 关于修改部分行政法规的决定》中华人民共和国国务院令 666 号第二次修订；

(3) 《馆藏纸质文物保护修复方案编写规范（WW/T 0025-2007）》，2010 年 7 月 1 日发布，2010 年 9 月 1 日实施；

(4) 《馆藏纸质文物病害分类与图示（WW/T 0026-2010）》，2010 年 7 月 1 日发 布，2010 年 9 月 1 日实施；

(5) 《馆藏纸质文物保护修复档案记录规范（WW/T 0027-2010）》，2010 年 7 月 1 日发布，2010 年 9 月 1 日实施。

五、保护修复技术路线及操作步骤

5.1 保护修复技术路线

此次保护修复的扇面文物包含 19 件团扇扇面、39 件折扇扇面。其中装有扇骨的折扇扇面有 6 件，为 SN0036、SN0037、SN0094、SN0217、SN0220、SN0413，无扇骨也未进行装裱的折扇扇面有 5 件，为 SN0230 系列，包含 SN0230.1、SN0230.5、SN0230.6、SN0230.7、SN0230.8，余下 28 件折扇扇面 1 件以册页形式装裱，27 件以镜片形式装裱；装有扇骨的团扇扇面有 2 件，为 SN0222、SN0223，余下 17 件团扇扇面无扇骨并以镜片形式装裱。由此，在前期调查的基础上，以保护修复原则为基准，确定保护修复工作目标，制订如下技术路线：

保护修复之前必须认真观察，了解文物病害程度，要按严格的程序进行保护修复。针对每一件待修复文物的具体情况，按照病害程度、材质、特征，采取不同的保护修复措施，需要重新装裱的文物严格按照传统装裱技法和步骤实施，并做好整个保护修复过程的档案记录工作。

根据文物保护修复原则和国内外常见书画文物保护修复方法，国内传统扇面装裱修复方法，结合遂宁市博物馆馆藏扇面文物保存现状，这批扇面文物保护修复总技术路线如下：

5.1.1 保留原裱

对扇骨、镶料和书画部分保存较好的扇面文物，现有病害基本属于稳定病害，或在可消除和可控制范围内的，如只是画心和镶料局部有污渍、断裂等，后续仅需做简单的清洗、修补、加固等工作，保持其原形制，暂不需要做揭裱等处理，以保留其整体最大价值。

根据病害情况的调查评估该批文物中有 1 件文物，原镶料和画心保存较好建议实施保留原裱修复。文物编号是：SN0222。保留原裱修复技术路线，如图所示。

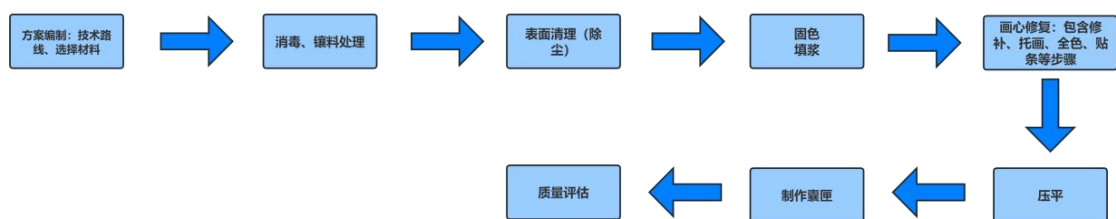


图19 保留原裱

5.1.2保留扇骨修复

根据病害情况的调查评估，对于扇骨缺损较少，扇面病害较多的文物，发现该批文物中有7件，包括SN036，SN037，SN094，SN217，SN0220、SN0223、SN0413，修复时揭裱后需要保留原有扇骨，将扇面单独修复后采用原有扇骨进行装裱的修复路线。

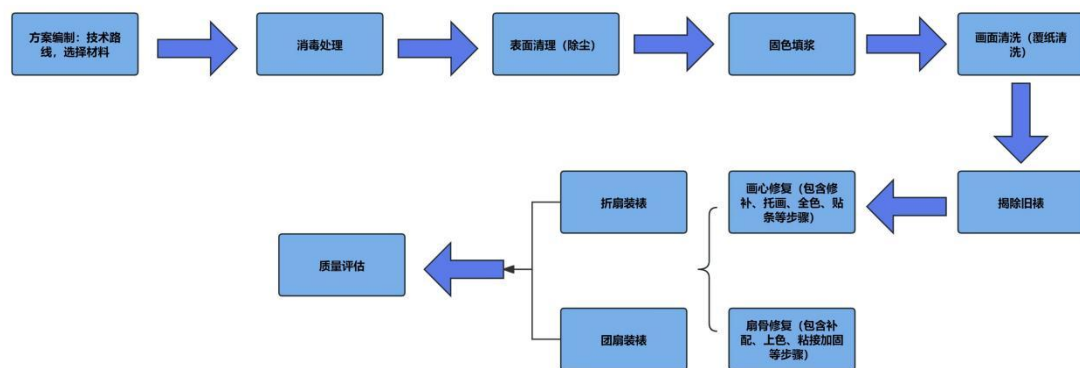


图20 保留扇骨修复

另外，扇骨属于竹木器，针对SN036，SN037，SN094，SN217，SN0220、SN0223竹质扇骨和SN0413木质扇骨制定修复技术路线如下：

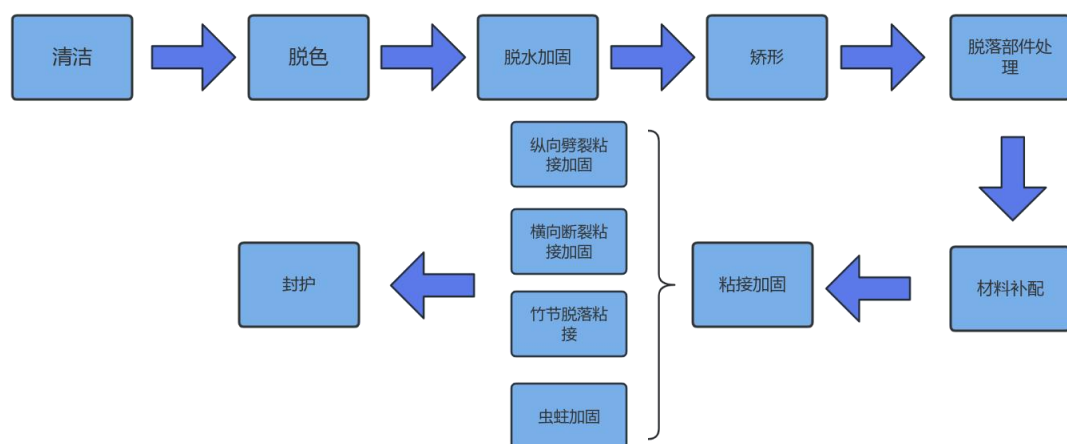


图21 竹质扇骨修复

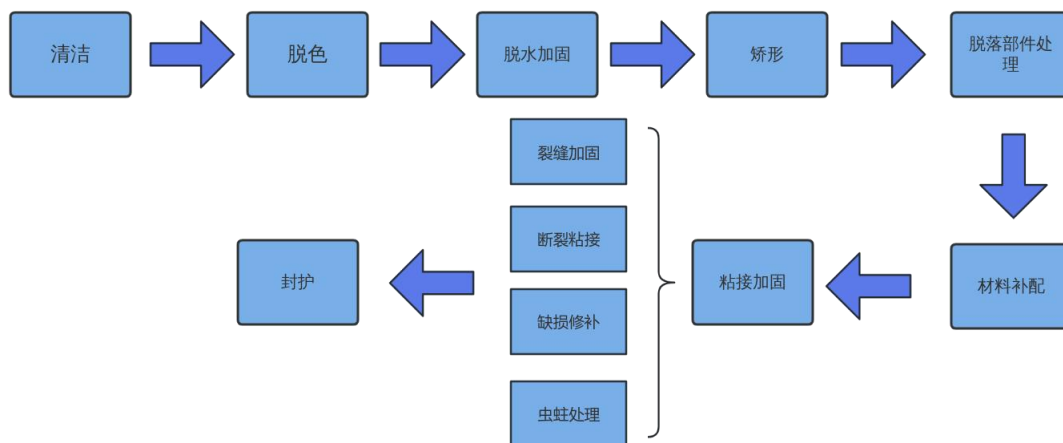


图22 木质扇骨修复

5.1.3 重新装裱

对于无扇骨且原镶料丢失、或者镶料破损严重，价值较低，无法再次利用或及时处理后，已经不能对画心起到良好的保护支撑作用，亦会导致活动病害和可诱发病害的发生，同时画心有不同程度的活动病害，与原镶料分离严重的扇面文物，需要重新以册页或镜片形式保存装裱，对于拆解后无法再利用的材料需要建档保存。

根据病害情况的调查评估，该批文物中有33件折扇文物及17件团扇扇面需要重新装裱。这50件扇面文物部分画心存在严重残缺、折痕、断裂、空浆等书画病害病害，在清洗画心之前需根据具体情况对画心残缺、空浆位置进行加固、填浆修复。画心清洗时应选择覆纸清洗的方法，对画心正面做好保护重新装裱的技术路线图如下：

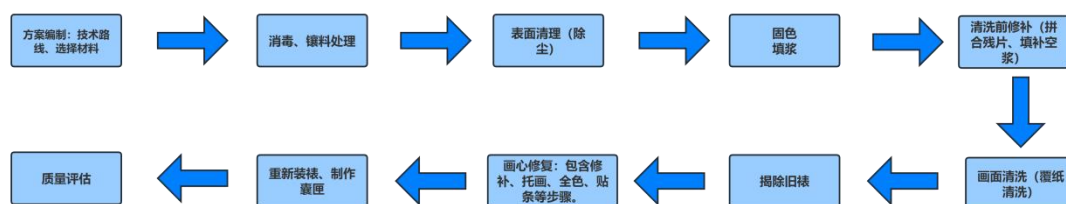


图23 重新装裱

在修复过程中，首要原则是最大限度地保护文物本体，特别是对于画心老化、绢丝断裂严重的作品而言，更是要谨慎对待每一处残损。为确保修复工作的科学性与可持续性，所有修复措施均应具备可逆性。针对绢丝断裂严重的区域，需选取与画心颜色、质地相近的补料进行修复。

同时，浆水调制是绢本修复过程中至关重要的一步。根据画心的材质与破损情况，调整糨糊的浓度与粘度。浆水浓度过高易导致画心硬化变形，浓度过低则易造成空浆现象。因此，在调浆过程中需进行多次浓度测试与调整，以确保修复效果的最佳化。

5.2 保护修复步骤

5.2.1 消毒

该批扇面类文物中存在微生物损害和动物损害的危害，为防止交叉传染，应对该批文物进行消毒杀虫处理。方法选用真空充氮熏蒸法。该法相较于化学药物（甲醛、硫酰氟、甲胺、环氧乙烷等）熏蒸、物理辐射（低温冷冻、紫外线辐射等）、微波法、臭氧法等消毒杀虫技术而言，更具有安全、环保、有效等优势，是当前文物收藏单位广泛应用于有机类文物杀虫消毒的成熟技术，效果较好且对文物无危害。

5.2.2 固色

书画在去污、揭裱过程中不可避免要接触到水，因此在操作前须对字迹、颜料和印章处进行水溶性检测。在待测处滴一两滴水，令其浸入纸绢，然后用一小张宣纸按在水滴处，如宣纸上未出现颜色痕迹，说明此处色墨不溶于水，否则须进行加固处理。一般来说，古旧书画不会再出现跑墨现象，但遇用墨浓厚者，因墨内胶力失效，积墨处易出现龟裂，可用酒精调入适量骨胶水，以毛笔轻涂于开裂处。对于有掉色现象，尤其颜料厚重、易脱落的画心，以骨胶与热水配制成以 3:1 配比加温至50℃调和成约2%的胶矾水，均匀涂于相应部位，待干后再测试是否掉色，一次不够可逐次提高骨胶浓度，忌一次涂施过厚。

5.2.3 揭裱

一般书画揭裱包括湿揭法、干揭法和蒸汽揭法。对于特别形制的折扇和团扇，在揭裱时如需要保留原扇骨，则需要额外注意揭裱方式。

针对折扇揭裱：(1)折下扇骨将扇子展开，沿外扇骨内侧贴连出揭下扇面。如贴接比较老固，可沿缝点水，润开一点揭一点，再点水最后揭下。不可过急，以免损坏贴口。(2)作标记，为了揭裱后能还原成扇，在揭扇面前应做好标记，以免合扇时两面折印出现错位，无法折准或折后不齐，里出外进，影响修复效果。将

一块湿布垫于扇面下，再用另一块盖上，考虑到扇面吸水后会有涨出，所以下面的操作直到合扇面都应保持湿度。待扇面完全展开后，放在备好的有机玻璃板上垫纸排刷使平，再将另一块有机玻璃板压上，然后用白板笔在有机玻璃上沿扇面外边画出轮廓并标明每条折印位置，翻面再标。注意一定要标画准确作为合扇面的依据。也可用薄纸板按扇面折成扇模备用。

5.2.4 扇面清洗、脱酸

把画心平铺在裱画台上，台面上可以是平面，也可以有一定的倾斜角度，从画心的上方开始淋水，用排比蘸蒸馏水淋洗画面。对于残破严重的画心，可以采用覆纸清洗的方法进行淋洗。水温的选择，可以根据画面的具体情况来调整，一般情况下水温为40-60℃为宜，针对重彩画心，因其颜料成分多为矿物质颗粒，附着性相对较差，建议使用冷水清洗，避免颜色脱胶流失。

通过清洗可以解决画心中的酸化、污渍、水渍等病害问题。清洗完成后，清洗后检测文物的pH值，若清洗后pH值无显著提升，说明文物仍存在酸化问题，此时便需要采取进一步的脱酸措施。针对文物的脱酸处理，溶剂型纳米氧化镁脱酸液是一种高效且安全的选择。这种脱酸液无毒无害，操作简便，能够有效地中和文物中的酸性物质，从而延缓文物的老化过程。在具体实施脱酸前，需要根据文物清洗后的检测结果进行评估，以确保脱酸处理的安全性和有效性。根据病害调查，共58件文物均存在污渍和微生物损害等污染物，需针对不同的病害进行清洗。由于这批文物残损较为严重，均需全部拆散后对扇面、扇骨等单独进行保护修复处理。

（1）水渍

用棉签蘸取温蒸馏水在水渍处轻轻擦洗，并用吸水纸或海绵吸收水分，以求除尽黄污水印。

（2）污渍

污渍的处理方法是用棉签蘸取5% OP-10 溶液（烷基酚聚氧乙烯醚）进行轻擦，并用吸水纸或海绵吸收溶液。无法擦除的可用脱脂棉蘸取清洗液后敷在污渍处，待污渍浸透软化后再擦除。清洗后用蒸馏水擦洗，再用吸水纸吸取水分后阴干并压平。

（3）微生物损害

微生物损害处理方法是先用棉签蘸0.5%高锰酸钾（ KMnO_4 ）溶液擦拭霉斑残留部位，待霉色褪去后，用棉签蘸0.5%亚硫酸氢钠（ NaHSO_3 ）溶液清除高锰酸钾与霉反应后的棕色沉淀，再用蒸馏水擦洗干净。若不能去除则用脱脂棉蘸取1%溶菌酶溶液敷在霉斑处，保持一段时间后用蒸馏水擦洗，最后再用吸水纸吸干水分。

5.2.5 修复、加固

（1）扇面修补

对于纸质扇面的纸张本体进行纸张纤维分析，然后选用与其纤维原料、厚薄、颜色等接近的纸张作为修复用纸进行修补。

对于丝质扇面的绢丝织造结构进行观察分析，要认真比对文物的经、纬线特点，采用经、纬线相同或接近的丝绢去修补，使补绢的经、纬线与原画的经、纬线连接相通。另外，如果补绢与画心颜色不同，还需要将补绢染色后再使用。

（2）托纸加固

部分文物残缺、断裂严重，其本体强度较差，需用轻薄、强度好的纯手工纸进行整张托纸加固。

5.2.6 施矾全色

上胶矾是为全色打基础的重要工序。将胶矾水均匀刷在待全色部位的背面。如全色时发现漏矾现象，用毛笔在画心正面残缺部位补少许胶矾水。全色时颜色由浅到深，全完一遍待颜色干透再全第二遍、第三遍，不可急于求成。全色后，画面残缺位置的纸张和绢丝与周围画心几乎融为一体，使画面整体和谐一致。

5.2.7 扇骨修复

1.整体清洁:

材料：柔软毛刷、文物专用吸尘器、去离子水、超细纤维布、医用棉签

方法：先用毛刷和吸尘器进行初步除尘，再使用去离子水配合超细纤维布和棉签进行精细清洁，注意避免过度湿润和摩擦。对于顽固性污垢，选用表面活性剂或络合试剂清除，再用蒸馏水多次浸泡漂洗。

2.脱色处理

材料：乙醇、乙二胺四乙酸二钠、连二亚硫酸钠（ $\text{Na}_2\text{S}_2\text{O}_4$ ）等

方法：针对扇骨上被微生物侵害变色的地方可以用乙醇点擦进行脱色处理，若扇骨因铁离子作用整体变色，则需要通过采用乙二胺四乙酸二钠（EDTA二钠）、连二亚硫酸钠、过氧化氢、草酸等脱色技术，可以有效地脱除铁离子。

3.脱水处理

本次待修复文物的扇骨部分糟朽较少，机械强度较高，因此采用传统自然干燥法进行脱水处理。

4.矫形

材料：沙包、夹具等

方法：在60℃饱和蒸汽中加湿软化后进行塑形，一般采用沙包、夹具等特定工具进行顶压、捆绑以达到整形效果，然后再低温制冷定形。

5.处理脱落部件

材料：酒精、刮刀、文物专用黄胶带

方法：用酒精和刮刀去除老化的胶粘剂,使用黄胶带暂时固定区域脱落的构件。

6.补配缺失

材料：竹片、木片、电子雕刻机、水溶性染料、弱酸溶液、超细纤维布嵌件、硅胶垫

方法：绘制纸样,选取合适原材料拓样和取料；镏刻、雕刻、打磨；打磨完成后再进行全色做旧，处理后自然干燥以达到原貌修复效果。

7.复原粘接

材料：2% Paraloid B-72丙酮溶液

方法：去除旧胶后,将对好端口的木块或竹片以B-72胶进行拼对粘接，必要时辅助以器具进行原位固定。B-72 胶合力强、耐老化，而且耐油、耐水和耐酸碱性能较好，并具有再次处理的优良性能，广泛用于竹质、木质等多种材质文物的粘接。对于细小裂缝和虫蛀孔洞，则通过木屑或竹纤维和B-72胶混合渗透加固，再用雕刻刀塑形表面。

8.表面封护

材料：白蜂蜡、黄蜂蜡、川虫白蜡

方法：将白蜂蜡、黄蜂蜡、川虫白蜡按照 0.5：0.5：1 比例混合配置，使其硬度达到 70 以上，符合烫硬蜡标准。使用恒温调控风枪融蜡后均匀上蜡打

光，上蜡工具选择软布，打光工具选择猪鬃刷，不得使用砂纸打磨，待文物表面呈现古典自然色彩后即可。

5.2.8 挖镶装裱

对于原有扇骨残损较少的扇面，仍以修复好的扇骨在原有位置上进行装裱；对于无扇骨以其他装裱形式装裱的扇面和无装裱形制的扇面，考虑到画心残破断裂较多，较为酥脆，且有多处断裂折痕，如果装裱成立轴，时而展卷，仍然会对画心造成伤害，因此将其装裱为镜心和册页，便于保存。

5.2.9 封存

为防止文物在保管中因环境因素造成新的损害，将保护修复完成的扇面保存于无酸囊匣中封存。

5.2.10 其它事项

按照国家文物局颁布的《馆藏纸质文物保护修复方案编制规范（WW/T 0025-2010）》要求填写文物修复档案。

5.3 技术难点

本方案涉及修复的扇面文物共计58件，这些扇面部分为纸质文物，部分为丝质文物，存在污染、水渍、断裂、残缺、褪色、微生物损害、动物损害等多种病害，目前处于重度病害状态，亟需进行抢救性保护修复。

根据扇面的病害与现状，要求修复者不仅要有书画保护修复的技术，还需要有传统的折扇、团扇还原与扇骨的竹木修复工艺。修复过程中主要存在以下技术难点：

1) 补纸材料的筛选与加工；2) 金箋的固色；3) 褶皱印处虫蛀洞的补缺；4) 扇骨断裂与扇尖缺失的修复；5) 穿扇骨步骤中与工具的配合；6) 合扇、折面吻合的精准度；7) 扇钉的复原。

六、风险评估防范措施

6.1 实施风险

6.1.1. 因技术的时代局限性，本项目遴选的技术不能保证其始终具有先进性；

6.1.2. 由于文物个体的差异，保护修复中将存在不确定因素；

6.1.3. 因实施方案人员素质的差异，保护修复中也存在着不确定因素。

6.2 防范措施

6.2.1. 依照国家及单位相关规章制度，加强项目管理；

6.2.2. 全面开展检测分析，保障技术线路的科学性和最小干预性；

6.2.3. 严格执行项目保护方案，科学严谨，保障文物的安全；

6.2.4. 聘请专家，实施项目验收；

6.2.5. 项目完成后，每年定期对文物状况以及修复材料情况进行追踪检查和评估，做好预防性保护监测与评估。

七、环境安全控制

7.1 材料安全

本方案采用的保护修复材料皆为无毒或低毒型材料，在使用过程中应严格按照相关规范使用和排放，则基本不会对人体、环境造成危害。

7.2 环境控制

7.2.1 有害气体排放

保护修复工作场所的空气质量符合现行国家标准《室内空气质量标准 GB18883-2002》（2002 年 12 月 18 日国家质监总局、环保局、卫生部联合制定并发布于 2003 年 3 月 1 日正式实施）的有关规定。

7.2.2 废液排放

保护修复过程中化学试剂尽量回收利用，对于无法再利用的，排放污水应符合《城镇污水处理厂污染物排放标准 GB8978-2002》（国家环境保护总局科技标准司 2001 年提出的，于 2002 年 12 月 27 日由国家环境保护总局和国家技术监督检验检疫总局批准发布，2003 年 7 月 1 日正式实施）的有关规定。

7.3 文物防火防盗措施

工作场地及文物库房达到《中华人民共和国建筑设计防火规范GB50016-2006》（中华人民共和国公安部编写，中华人民共和国建设部第 450号公告批准，自 2006 年 12 月 1 日起实施）和《中华人民共和国安全防范工程技术规范 GB50348-2004》（2004 年 10 月 9 日建设部批准发布，2004 年 12 月 1 日正式实施）的有关要求，确保文物安全。

八、保护修复后的保存条件建议

经过保护修复后的文物的保存，根据《博物馆藏品管理办法》、《博物馆藏品保存环境试行规范》等标准或规范化文件执行。扇面文物保存条件建议如下：

（1）光照控制

光易使纸张中的纤维素发生氧化和降解，使扇面文物出现发脆、变黄等现象。因此，库房及展厅中应采用不含紫外线的光源作为照明工具，且环境光照强度应控制在50勒克斯（Lux）以下。

（2）温湿度控制

温湿度控制范围不科学或控制不稳定都易造成纸张的形变和受到虫霉侵害，因此扇面文物保存环境温度应控制在20℃左右，相对湿度控制在50~60%，温度波动范围应控制在2~5℃，湿度波动范围应控制在±5%左右。

（3）防虫防霉

控制环境中微生物及虫类的存在，保管过程中投放不与文物直接接触的气相防虫防霉剂，以免局部药物浓度过大引起扇面文物材料糟朽、发脆。

（4）有害气体控制

空气中的有害气体接触到扇面文物，会促进纤维分子链的断裂，造成文物老化，使文物强度下降、颜色改变。文物应在除氧或充氮条件下保存。

（5）单件文物保存

根据《博物馆藏品保存环境试行规范》要求，对于单个文物，应贮存于柜、箱、盒、匣、囊、袋中，进行封闭、避光保存，并分区保管。大体量文物应根据材质采取防尘、防潮、防震和避光措施。

同时，纸质文物分别配置无酸囊匣，针对性微环境湿度和基于环境友好型的无酸纸囊匣，单独存放，以保证微环境的“稳定”“洁净”，达到预防性保护的目的。

九、工作进度安排

根据本方案所涉及文物的具体数量及病害程度等实际情况，待经费落实后，计划用12个月的时间完成保护修复工作，工作计划如下表：

表14. 方案实施进度表

序号	时间安排	工作内容
1	1个月	信息采集、资料整理、检测分析
2	10个月	文物本体保护修复
3	1个月	档案资料整理、工作报告撰写

注：方案实际实施时间以批复为准。

十、经费预算与管理

10.1 经费预算

经费预算本着节约的原则，以项目任务为依据，并与项目任务目标相结合。本项目经费预算符合国家有关政策法规，有关标准参照相关专项经费管理办法中的具体规定专款专用，经费预算总计人民币捌拾陆万叁仟柒佰玖拾肆元整（¥863794.00.00元）。

表 15. 项目预（概）算表

序号	费用名称	金额(元)	占总投资比例 (%)
1	方案设计费	48894.00	5%
2	测试化验加工费	31900.00	5%
3	材料、工器具购置费	130500.00	15%
4	劳务费	591600.00	68%
5	专家咨询费	26100.00	3%
6	资料整理和报告出版费	8700.00	1%
7	差旅费	26100	3%
8	其他	0	0
	合计	863794.00	100%

表 16. 费用明细计算表

序号	费用名称	金额(元)	费用计算说明
1	方案设计费	48894.00	进行整个修复方案的设计所需费用
2	测试化验加工费	31900.00	整个实施保护修复过程中所支付的各种文物检测、测试、化验及加工等费用
3	材料、工器具购置费	130500.00	实施过程中需要消耗的各种原材料、辅助材料、试剂、工器具等费用
4	劳务费	591600.00	为参加项目工作的外聘人员支出的劳务性费用和相关保险费用

5	专家咨询费	26100.00	实施过程中需要召开的评审会、咨询会等发生的专家咨询费
6	资料整理和报告出版费	8700.00	实施过程中需支付的打印、复印、扩印、照相、印刷、秒晒图、制版以及购买书籍、资料、文献检索、入网等各项费用
7	差旅费	26100	实施过程中项目工作人员以及专家咨询、评审、验收时发生的交通食宿等差旅费用
8	其他	0	0

10.2 经费预算说明

10.2.1 测试化验加工费

共计31900.00元，测试化验加工费包括前期试验和整个保护修复过程中的各种分析检测费用以及扇骨加工修复和修复完成后制作装备囊匣的费用，各种分析检测包含文物保存环境检测、文物pH值、色度、SEM-EDS等检测，按直接经费总额的10%以内控制使用，即费用项目3-7和的10%。

表17 测验化验加工费

序号	测试项目	金额（元）
1	SEM-EDS扫描电镜分析	8000
2	光学显微镜	8000
3	pH 检测	6900
4	色差仪	6900
5	扇骨加工修复	2100
小计		31900.00

10.2.2 材料、工器具购置费

共计130500.00元，用于方案实施过程中消耗的各种原材料、化学试剂、辅助材料、低值易耗品等的采购，购置低值易耗的小型工具、设备而发生的费用，详见下表：

表 18 材料、工器具购置明细表

序号	材料/工器具名称	型号	品牌	数量（台/套）	单价（元）	合价（元）
1	蒸馏水（纯水）	25L	——	400	200	80000
2	pH试纸	80张/本	三爱思	8	10	80
3	小苏打	500g	沪试	50	10	500
4	装裱专用明胶	10g	——	50	150	7500
5	矾	500g	——	50	10	500
6	面粉（低筋）	5kg	古船	80	15	1200
7	云香草等中药材	500g	兴和堂	60	20	1200
8	乙醇	25L	精诚	200	4	800
9	高锰酸钾	500ml	——	50	8	400
10	亚硫酸氢钠	500ml	——	44	25	1100
11	脱脂棉	包	——	80	9	720
12	烷基酚聚氧乙烯醚	500ml	——	50	15	750
13	吸水纸	100/包	——	300	7	2100
14	氢氧化钙	500ml	——	50	9	450
15	滤纸	500张/本	北木	50	4	200
16	竹纸（定制纯手工净皮）	五尺		1050	15	15750
17	宣纸（定制纯手工净皮）	六尺	红星	1150	15	17250

10.2.3 劳务费

共计591600.00元，劳务费是指消毒、清洗、加固、修复技术人员的基础补助和加班工资、相关保险的费用。6人12个月，共计59.16万元。计算依据见下表：

表19 劳务费用明细表

序号	名称	费用计算方式	金额（元）
1	初级技术人员劳务费	6500元/人/月×3人×12个月	234000
2	中级技术人员劳务费	8900元/人/月×2人×12个月	213600
3	高级技术人员劳务费	12000元/人/月×1人×12个月	144000
小计（元）			591600

10.2.4 专家咨询费

共计26100.00元，用于项目实施过程中以会议、咨询等形式聘请专家进行研讨的专家咨询费。

10.2.5 资料整理和报告出版费

共计8700.00元，用于方案实施过程中形成的出版费、资料费、印刷费、文献检索费、专利申请、论文版面费及其他知识产权事务等费用。

10.2.6 差旅费

共计26100.00元，用于项目实施过程中，工作人员发生的交通、食宿等差旅费用。

表20 差旅费用明细表

序号	名称	费用计算方式	金额（元）
1	差旅费	2175元/人/次（往返） ×6人×2次/年×1年	26100
小计（元）			26100

10.2.7 方案设计费

共计 48894.00元，方案设计费是指方案设计过程中产生的各项费用，包括文物资料信息的提取、整理以及编写过程中支付采集和汇花费总有关文物自身状况 的各项文字、图片、影像等基本文物信息等费用以及相关等。方案设计费控制在费用项目 2—7 和的 6%。

10.3 经费管理

本保护修复方案经费严格按照国家有关文物保护专项经费使用管理办法执行。

附件一、遂宁市博物馆拟进行技术保护藏品、保管品清单

序号	文物编号	文物名称	质地	尺寸	文物等级	文物来源	文物情况	文物病害
1	SN0036	清顾复初行书诗文 折扇（残）	竹, 纸	画心：纵32.2，横53（单位：厘米）	三级	旧藏	严重残缺（含缺失部件）	虫蛀严重，有破洞，有断裂，褪色泛黄，装裱已烂。
2	SN0037	清戊午年庄裕崧行 书诗文折扇（残）	竹, 纸	画心：纵32.2，横53（单位：厘米）	三级	旧藏	残缺	虫蛀严重，有破洞，有断裂，褪色泛黄，装裱已烂。
3	SN0094	清易光莲行书墨竹 折扇	竹, 纸	画心：纵32.2，横53（单位：厘米）	三级	旧藏	残缺	虫蛀严重，有破洞，有断裂，褪色泛黄，装裱已烂。
4	SN0156	清何桂馨等扇面册页（残）	纸	装裱：纵均为32，横均为58； 画心：纵均为17，横均为52（单位：厘米）	三级	旧藏	严重残缺（含缺失部件）	严重残破。画面断为多块，有虫蛀，褪泛色黄。
5	SN0157. 1	清少白水墨怪石团扇面（残）	丝	装裱：纵63，横170；画心：纵25，横25（单位：厘米）	三级	旧藏	残缺	一般残，1984年揭裱，有破洞，折皱裂痕，有污迹，有虫洞，褪色泛黄。
6	SN0157. 2	清温晴舫篆书团扇面	纸	装裱：纵63，横170；画心：纵25，横25（单位：厘米）	三级	旧藏	残缺	1984年揭裱，有折皱裂痕，破洞，有虫眼，褪色泛黄。
7	SN0157. 3	清吴鸿恩、廖坤培 小楷团扇面	丝	装裱：纵63，横170；画心：纵25，横25（单位：厘米）	三级	旧藏	残缺	虫蚀、裂缝
8	SN0413	清王润梅花折扇（残）	纸, 木	画心：纵32，横53（单位：厘米）	三级	旧藏	残缺	褪色、焦脆、虫蚀、扇骨脱落、多处裂缝、缺口

9	SN0598	清胡汝涛设色山水团扇面	丝	直径23.8（单位：厘米）	三级	旧藏	残缺	有一处破洞、褪色、焦脆
10	SN0599	清南浦萧湘设色山水团扇面	丝	直径24（单位：厘米）	三级	旧藏	残缺	多处裂缝、破损、褪色、脱落、焦脆
11	SN0217	清云樵墨兰折扇	竹,纸	画心尺寸: 纵50,横18.5（单位: 厘米）	一般	旧藏	严重残缺 (含缺失部件)	缺扇骨, 残缺大块
12	SN0220	清王润设色牡丹、杨泽培多人书小楷 折扇	竹,纸	画心尺寸: 纵57.5,横17.5（单位: 厘米）	一般	旧藏	严重残缺 (含缺失部件)	缺扇骨, 左上边缘多处缺口, 破洞
13	SN0222	清万良修墨兰、蒋 绶行书团扇	竹,丝,棉麻纤维	长40,宽36.5,高1（单位: 厘米）	一般	旧藏	严重残缺 (含缺失部件)	缺扇骨, 边缘多处缺损, 虫蚀
14	SN0223	清林永鸿设色花 鸟、曾建奎团扇	竹,丝,棉麻纤维	长41,宽28,高1（单位: 厘米）	一般	旧藏	严重残缺 (含缺失部件)	缺扇骨, 边沿多处缺口, 裂缝, 虫蚀
15	SN0230. 1	清许俗华小楷书折扇（残）	纸	纵: 18.5,横: 47（单位: 厘米）	一般	旧藏	严重残缺 (含缺失部件)	缺扇骨, 边沿多处缺口、破洞, 虫蚀严重, 部分缺损
16	SN0230. 5	清香多露裱花鸟折扇（残）	纸	纵: 18,横: 52.5（单位: 厘米）	一般	旧藏	严重残缺 (含缺失部件)	折痕、破洞、边沿多处缺口、虫蚀严重
17	SN0230. 6	清人物折扇（残）	纸	纵: 18,横: 51（单位: 厘米）	一般	旧藏	严重残缺 (含缺失部件)	虫蚀非常严重, 霉点多, 褪色泛黄, 破洞较多, 字损严重
18	SN0230. 7	清人物楷书折扇（残）	纸	纵: 18,横: 53（单位: 厘米）	一般	旧藏	严重残缺 (含缺失部件)	虫蚀严重, 有污渍, 褪色泛黄, 有破洞, 字损

19	SN0230. 8	清人物楷书折扇（残）	纸	纵：19.5,横：48.5（单位：厘米）	一般	旧藏	严重残缺（含缺失部件）	多处破洞、裱件左上缺大部分、边沿多处缺口、上方处长裂缝、有污渍、褪色泛黄
20	SN0748	1894年刘钟岳设色 山水折扇面（残）	纸	裱件尺寸：纵97,横51；画心尺寸：纵49,横15（单位：厘米）	一般	旧藏	严重残缺（含缺失部件）	脱落严重，褪色严重已经模糊，虫蚀严重、有破洞、左边缺一大块，裱件霉烂
21	SN1052. 10	清张知廓行书折扇面（残）	纸	裱件尺寸：纵35,横53；画心尺寸：纵16,横48（单位：厘米）	一般	旧藏	严重残缺（含缺失部件）	多处破洞、污渍严重、虫蚀严重、折痕严重，有霉渍
22	SN1052. 11	清张亥白行草折扇面（残）	纸	裱件尺寸：纵35,横55.5；画心尺寸：纵16.5,横48（单位：厘米）	一般	旧藏	严重残缺（含缺失部件）	褪色严重已经模糊，虫蚀严重、有破洞、边沿残缺
23	SN1052. 18	清龚晴皋水墨山水 折扇面（残）	纸	裱件尺寸：纵31,横56；画心尺寸：纵17,横50（单位：厘米）	一般	旧藏	严重残缺（含缺失部件）	褪色严重已经很模糊，虫蚀严重、有破洞、边沿残缺
24	SN1052. 22	清无款人物折扇面（残）	纸	裱件尺寸：纵27.5,横54；画心尺寸：纵17,横48（单位：厘米）	一般	旧藏	严重残缺（含缺失部件）	虫蚀严重、多处破洞、污渍较多、折痕严重、掉色
25	SN1052. 21	清雯山阙岚款喜鹊 闹梅折扇面（残）	纸	裱件尺寸：纵35,横57；画心尺寸：纵16.5,横49（单位：厘米）	一般	旧藏	严重残缺（含缺失部件）	虫蚀严重、多处破洞、污渍较多、折痕严重、画面脱落
26	SN1052. 3	清牧羊图折扇面（残）	纸	裱件尺寸：纵27,横54；画心尺寸：纵17.5,横48.5（单位：厘米）	一般	旧藏	严重残缺（含缺失部件）	虫蚀严重、多处破洞、扇面多处水渍、折痕严重、画面脱落
27	SN1052. 4	清晋之京牧牛图折扇面（残）	纸	裱件尺寸：纵27,横54；画心尺寸：纵18,横51（单位：厘米）	一般	旧藏	严重残缺（含缺失部件）	虫蚀严重、多处水渍、破洞、掉色严重

28	SN1052. 5	清兰草图折扇面 (残)	纸	裱件尺寸: 纵27, 横54; 画心尺寸: 纵18, 横50 (单位: 厘米)	一般	旧藏	严重残缺 (含缺失部件)	多处破洞、虫蚀严重、下方一大遍水渍、污渍严重
29	SN1052. 6	清摹黄公望《折桂图》折扇面 (残)	纸	裱件尺寸: 纵27, 横54; 画心尺寸: 纵17.5, 横49.5 (单位: 厘米)	一般	旧藏	严重残缺 (含缺失部件)	多处破洞、虫蚀严重、中部一处深裂痕
30	SN1052. 7	清周士行款人物团扇面 (残)	丝	裱件尺寸: 纵34, 横48.5; 画心尺寸: 纵25, 横25 (单位: 厘米)	一般	旧藏	严重残缺 (含缺失部件)	边沿多处缺口、折痕、虫蚀、有多处污渍、多处掉色
31	SN1052. 8	清李士龙款设色花卉团扇面 (残)	丝	裱件尺寸: 纵34.5, 横49; 画心尺寸: 纵25, 横26 (单位: 厘米)	一般	旧藏	严重残缺 (含缺失部件)	虫蚀、有多处污渍、多处掉色、中部一处深裂痕
32	SN1052. 9	清李汝南兰草折扇面 (残)	纸	裱件尺寸: 纵35, 横57; 画心尺寸: 纵18, 横51 (单位: 厘米)	一般	旧藏	严重残缺 (含缺失部件)	虫蚀较多、有多处污渍、中部一处深裂痕、多处破洞、
33	SN1058. 1	清沈荃款行书扇面折面 (残)	纸	裱件尺寸: 纵34, 横63.5; 画心尺寸: 纵17.5, 横58 (单位: 厘米)	一般	旧藏	严重残缺 (含缺失部件)	虫蚀较多、有多处污渍中部一处深裂痕
34	SN1058. 0	清李□款山水折扇面 (残)	纸	裱件尺寸: 纵34, 横63.5; 画心尺寸: 纵17.5, 横58 (单位: 厘米)	一般	旧藏	严重残缺 (含缺失部件)	多处破洞、边沿多处缺口、中部一处深裂痕、虫蚀较多
35	SN1058. 1	清耕叟款水墨山水折扇面 (残)	纸	裱件尺寸: 纵34, 横63.5; 画心尺寸: 纵17.5, 横58 (单位: 厘米)	一般	旧藏	严重残缺 (含缺失部件)	多处破洞、边沿多处缺口、中部一处深裂痕、虫蚀,

36	SN1058. 4	1 清李先根款行书折扇面（残）	纸	裱件尺寸：纵34,横63.5；画心尺寸：纵17.5,横58（单位：厘米）	一般	旧藏	严重残缺（含缺失部件）	多处破洞、边沿多处缺口、中部一处深裂痕、虫蚀，有污渍、掉色、有几处裂缝用纸粘补
37	SN1058. 5	1 清朱達款墨山水折扇面（残）	纸	裱件尺寸：纵34,横63.5；画心尺寸：纵17.5,横58（单位：厘米）	一般	旧藏	严重残缺（含缺失部件）	裱件左上角缺一大块，虫蚀、画心下方有一处破洞、中部一处深裂痕，污渍严重
38	SN1058. 6	1 清施凤翼墨山水折扇面（残）	纸	裱件尺寸：纵34,横63.5；画心尺寸：纵17.5,横58（单位：厘米）	一般	旧藏	严重残缺（含缺失部件）	虫蚀严重、中部一处深裂痕、有污渍
39	SN1058. 2	2 清沈胥进山水折扇面（残）	纸	裱件尺寸：纵34.5,横63.5；画心尺寸：纵16,横52（单位：厘米）	一般	旧藏	严重残缺（含缺失部件）	虫蚀严重、中部一处深裂痕、有污渍
40	SN1058. 3	3 清连翔款山水折扇面（残）	纸	裱件尺寸：纵35,横64.5；画心尺寸：纵16,横50（单位：厘米）	一般	旧藏	严重残缺（含缺失部件）	虫蚀严重、中部一处深裂痕
41	SN1058. 4	4 清仇口渊款竹子折扇面（残）	纸	裱件尺寸：纵34,横63.5；画心尺寸：纵17.5,横58（单位：厘米）	一般	旧藏	严重残缺（含缺失部件）	画面不全，虫蚀严重、脱裱、污渍、扇面左上角残缺大部分、多处缺口、裂缝
42	SN1058. 5	5 清范白岳临黄子久《剩山图》折扇面（残）	纸	裱件尺寸：纵34.5,横63；画心尺寸：纵16,横51（单位：厘米）	一般	旧藏	严重残缺（含缺失部件）	虫蚀严重，多处脱落，污渍严重，褪色泛黄，模糊不清，裱件霉烂
43	SN1058. 6	6 清李先根款行书折扇面（残）	纸	裱件尺寸：纵35,横64.5；画心尺寸：纵17,横52.5（单位：厘米）	一般	旧藏	严重残缺（含缺失部件）	破洞严重，虫蚀严重、扇面脱落严重、有污渍，褪色泛黄，裱件霉烂
44	SN1058. 8	8 清吴陆山款“屋似仙翁”折扇面（残）	纸	裱件尺寸：纵34,横63.5；画心尺寸：纵17.5,横58（单位：厘米）	一般	旧藏	严重残缺（含缺失部件）	虫蚀、有污渍，褪色泛黄，模糊，裱件左边缘多处缺口、右边边沿残缺小部分、多处破洞

45	SN2113	清甘大章款《安州老人食蜜歌》折扇面（残）	纸	裱件尺寸：纵48,横36；画心尺寸：纵47,横16（单位：厘米）	一般	接受捐赠	严重残缺（含缺失部件）	虫蚀、有污渍，褪色泛黄，模糊，裱件左上边沿一处破洞、右下及左下多处破孔
46	SN1040. 1	清谢若生山水团扇面（残）	丝	裱件尺寸：纵30,横36；画心尺寸：纵24.5,横26（单位：厘米）	未定级	旧藏	严重残缺（含缺失部件）	虫蚀、多处脱落、有污渍，褪色泛黄，模糊不清，裱件霉烂
47	SN1040. 10	清谢□松枝团扇面（残）	丝	裱件尺寸：纵31,横37.5；画心尺寸：纵25.5,横25.5（单位：厘米）	未定级	旧藏	严重残缺（含缺失部件）	虫蚀严重、扇面脱落严重、有污渍，褪色泛黄，模糊不清，裱件霉烂
48	SN1040. 2	清萧绍庭设色芦苇团扇面（残）	丝	裱件尺寸：纵170,横46.5；画心尺寸：纵147,横40（单位：厘米）	未定级	旧藏	严重残缺（含缺失部件）	虫蚀严重，多处脱落，污渍严重，褪色泛黄，模糊不清，裱件霉烂
49	SN1040. 3	清无款设色牡丹团扇面（残）	丝	裱件尺寸：纵31,横37.5；画心尺寸：纵24.5,横25（单位：厘米）	未定级	旧藏	严重残缺（含缺失部件）	虫蚀严重，污渍严重，褪色泛黄，裱件霉烂
50	SN1040. 4	1910年仙槎人物山水团扇面（残）	丝	裱件尺寸：纵30,横38；画心尺寸：纵23.5,横23.5（单位：厘米）	未定级	旧藏	严重残缺（含缺失部件）	虫蚀严重，多处脱落，污渍严重，褪色泛黄，裱件霉烂
51	SN1040. 5	清设色花鸟团扇面（残）	丝	裱件尺寸：纵30.5,横38；画心尺寸：纵25,横26.5（单位：厘米）	未定级	旧藏	严重残缺（含缺失部件）	多处破洞，边沿多处缺口，扇面脱落，虫蚀严重，污渍严重，褪色泛黄，裱件霉烂
52	SN1040. 6	清沈□山水团扇面（残）	丝	裱件尺寸：纵30,横37.5；画心尺寸：纵23.5,横24.5（单位：厘米）	未定级	旧藏	严重残缺（含缺失部件）	虫蚀，污渍严重，褪色泛黄，裱件霉烂
53	SN1040. 7	清罗于藻山水十二边形团扇面（残）	丝	裱件尺寸：纵36,横31；画心尺寸：纵24.5,横25（单位：厘米）	未定级	旧藏	严重残缺（含缺失部件）	虫蚀，污渍严重，褪色泛黄，有破洞，字损，脱落严重，裱件霉烂

54	SN1040. 8	清周符生远浦归航团扇面（残）	丝	裱件尺寸：纵35.5,横31；画心尺寸：纵25.5,横25.5（单位：厘米）	未定级	旧藏	严重残缺（含缺失部件）	裱件右边边沿多处缺口、多处破洞、虫蚀、褪色泛黄、画右边残缺一块、裱件霉烂
55	SN1040. 9	清雨生潇东合作团扇面（残）	丝	裱件尺寸：纵31,横37.5；画心尺寸：纵24.5,横26（单位：厘米）	未定级	旧藏	严重残缺（含缺失部件）	虫蛀严重，有破洞，有断裂，褪色泛黄，装裱已烂。
56	SN1041. 3	清吴大澂款山水折扇面（残）	纸	裱件尺寸：纵36,横30.5；画心尺寸：纵25,横25（单位：厘米）	未定级	旧藏	残缺	虫蛀严重，有破洞，有断裂，褪色泛黄，装裱已烂。
57	SN1041. 5	清设色花鸟折扇面（残）	纸	裱件尺寸：纵31,横57；画心尺寸：纵16.5,横51（单位：厘米）	未定级	旧藏	残缺	虫蛀严重，有破洞，有断裂，褪色泛黄，装裱已烂。
58	SN1041. 7	清□常生款水墨山水折扇面（残）	纸	裱件尺寸：纵31,横57；画心尺寸：纵18,横51（单位：厘米）	未定级	旧藏	严重残缺（含缺失部件）	严重残破。画面断为多块，有虫蛀，褪泛色黄。

序号 58，共 58 件。

附件二、纸质文物文物信息表

SN0037文物信息表

登录号	SN0037	名称	清戊午年庄裕崧行书诗文折扇
年代	清	类别	扇
等级	三级	质地	纸、竹
尺寸/叶数	/	来源	/
收藏单位	遂宁市博物馆	入藏时间	/
文物价值	见正文部分 文物价值评估		
现状描述	文物本体存在污染、水渍、断裂、残缺、彩绘褪色、糟朽、动物损害、破裂等病害。		

文物病害图



病害类型	纸张病害	水渍	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		污染	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		皱褶	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		折痕	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变形	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断裂	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		残缺	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		烟熏	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		炭化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		粘连	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		微生物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		动物损害	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		糟朽	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		絮化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		锈蚀	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断线	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		书脊开裂	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
	写印色料病害	脱落	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		晕色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		褪色	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹扩散	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量

		字迹模糊	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹残缺	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
病害综合评估	<input type="checkbox"/> 基本完好 <input type="checkbox"/> 微损 <input type="checkbox"/> 中度 <input checked="" type="checkbox"/> 重度 <input type="checkbox"/> 濒危				
修复方案及预案	见正文部分 纸质文物具体修复步骤				

SN0094文物信息表

登录号	SN0094	名称	清易光莲行书墨竹折扇
年代	清	类别	扇
等级	三级	质地	纸、竹
尺寸/叶数	/	来源	/
收藏单位	遂宁市博物馆	入藏时间	/
文物价值	见正文部分 文物价值评估		
现状描述	文物本体存在断裂、残缺、彩绘、糟朽、褪色、动物损害等病害。		

文物病害图



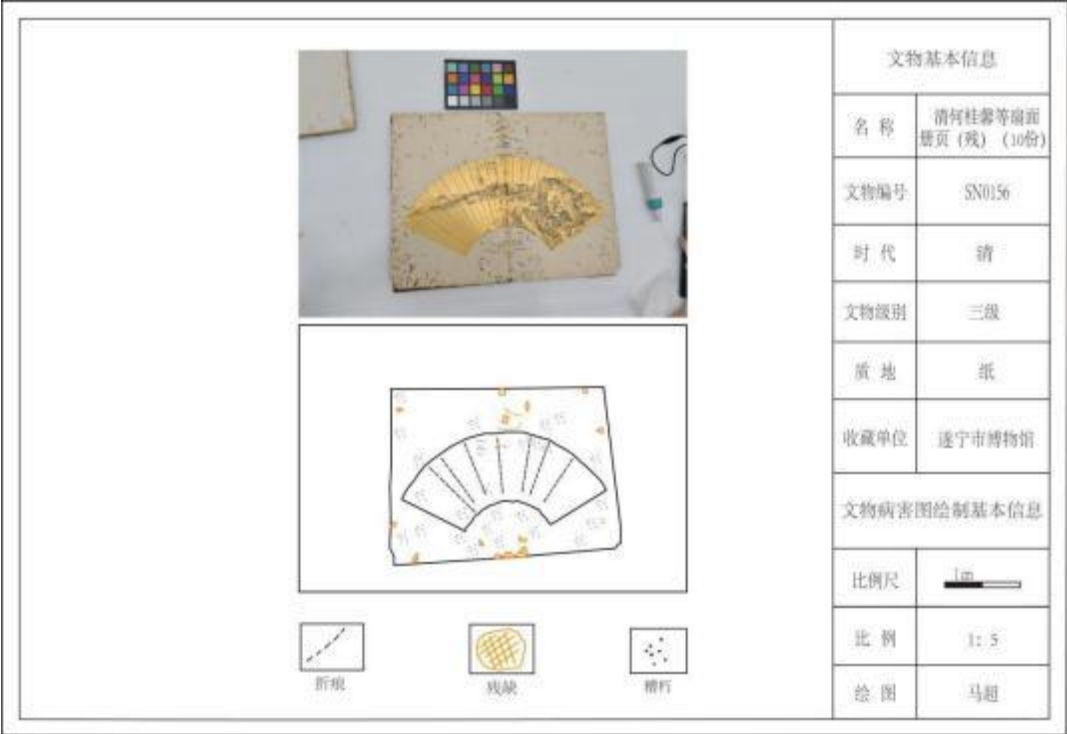
病害类型	纸张病害	水渍	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		污染	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		皱褶	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		折痕	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变形	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断裂	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		残缺	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		烟熏	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		炭化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		粘连	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		微生物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		动物损害	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		糟朽	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		絮化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		锈蚀	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断线	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		书脊开裂	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
	写印色料病害	脱落	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		晕色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		褪色	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹扩散	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量

		字迹模糊	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹残缺	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
病害综合评估		<input type="checkbox"/> 基本完好 <input type="checkbox"/> 微损 <input type="checkbox"/> 中度 <input checked="" type="checkbox"/> 重度 <input type="checkbox"/> 濒危			
修复方案及预案		见正文部分 纸质文物具体修复步骤			

SN0156文物信息表

登录号	SN0156	名称	清何桂馨等扇面册页（残）（10份）
年代	清	类别	扇
等级	三级	质地	纸
尺寸/叶数	/	来源	/
收藏单位	遂宁市博物馆	入藏时间	/
文物价值	见正文部分 文物价值评估		
现状描述	文物本体存在残缺、折痕、糟朽等病害。		

文物病害图



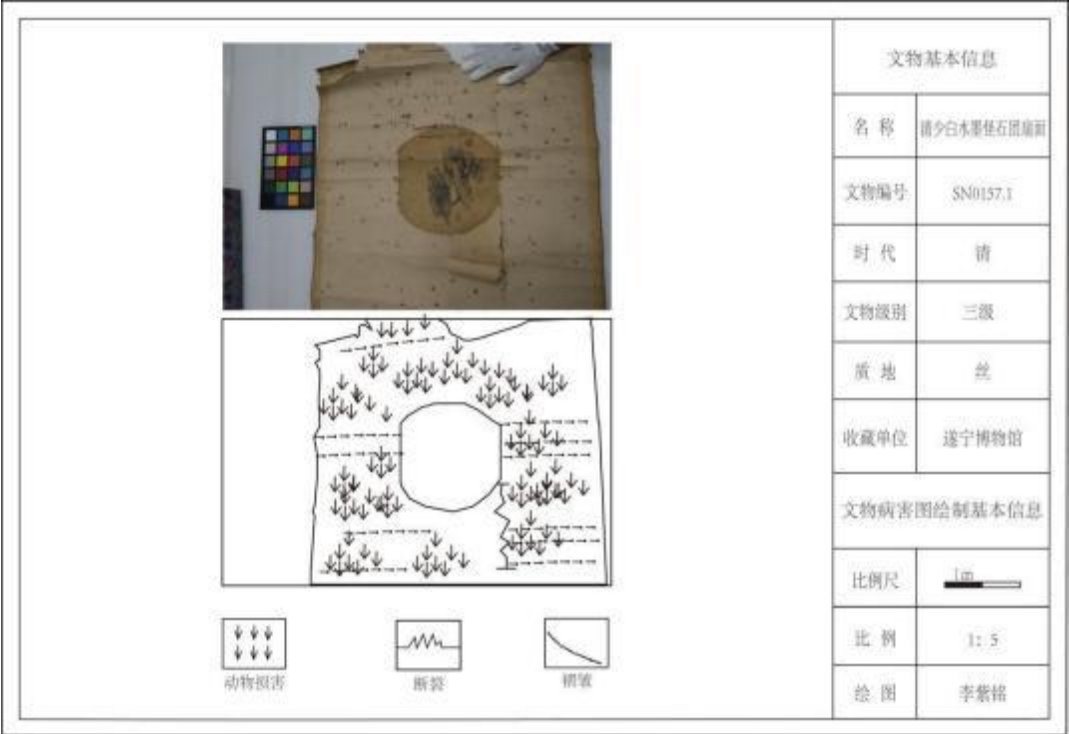
病害类型	纸张病害	水渍	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		污染	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		皱褶	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		折痕	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		变形	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断裂	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		残缺	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		烟熏	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		炭化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		粘连	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		微生物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		动物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		糟朽	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		絮化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		锈蚀	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断线	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		书脊开裂	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
	写印色料病害	脱落	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		晕色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		褪色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹扩散	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量

		字迹模糊	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹残缺	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
病害综合评估		<input type="checkbox"/> 基本完好 <input type="checkbox"/> 微损 <input checked="" type="checkbox"/> 中度 <input type="checkbox"/> 重度 <input type="checkbox"/> 濒危			
修复方案及预案		见正文部分 纸质文物具体修复步骤			

SN0157.1文物信息表

登录号	SN0157.1	名称	清少白水墨怪石团扇面
年代	清	类别	扇
等级	三级	质地	丝
尺寸/叶数	/	来源	/
收藏单位	遂宁市博物馆	入藏时间	/
文物价值	见正文部分 文物价值评估		
现状描述	文物本体存在动物损害、断裂、褶皱等病害。		

文物病害图



病害类型	纸张病害	水渍	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		污染	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		皱褶	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		折痕	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变形	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断裂	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		残缺	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		烟熏	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		炭化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		粘连	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		微生物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		动物损害	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		糟朽	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		絮化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		锈蚀	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断线	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		书脊开裂	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
	写印色料病害	脱落	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		晕色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		褪色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹扩散	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量

		字迹模糊	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹残缺	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
病害综合评估		<input type="checkbox"/> 基本完好 <input type="checkbox"/> 微损 <input type="checkbox"/> 中度 <input checked="" type="checkbox"/> 重度 <input type="checkbox"/> 濒危			
修复方案及预案		见正文部分 纸质文物具体修复步骤			

SN0157.2文物信息表

登录号	SN0157.2	名称	清温晴舫篆书团扇面
年代	清	类别	扇
等级	三级	质地	丝
尺寸/叶数	/	来源	/
收藏单位	遂宁市博物馆	入藏时间	/
文物价值	见正文部分 文物价值评估		
现状描述	文物本体存在动物损害、断裂、褶皱、糟朽等病害。		

文物病害图



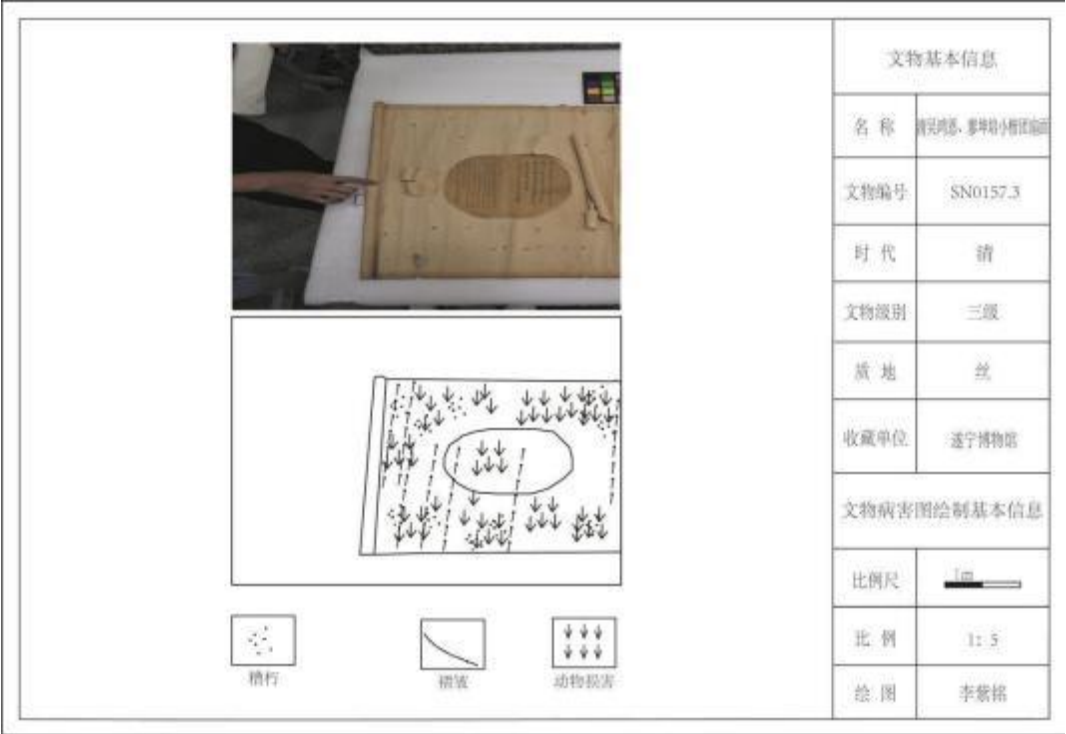
病害类型	纸张病害	水渍	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		污染	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		皱褶	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		折痕	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变形	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断裂	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		残缺	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		烟熏	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		炭化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		粘连	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		微生物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		动物损害	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		糟朽	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		絮化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		锈蚀	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断线	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		书脊开裂	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
	写印色料病害	脱落	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		晕色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		褪色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹扩散	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量

		字迹模糊	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹残缺	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
病害综合评估		<input type="checkbox"/> 基本完好 <input type="checkbox"/> 微损 <input type="checkbox"/> 中度 <input checked="" type="checkbox"/> 重度 <input type="checkbox"/> 濒危			
修复方案及预案		见正文部分 纸质文物具体修复步骤			

SN0157.3文物信息表

登录号	SN0157.3	名称	清吴鸿恩、廖坤培小楷团扇面
年代	清	类别	扇
等级	三级	质地	丝
尺寸/叶数	/	来源	/
收藏单位	遂宁市博物馆	入藏时间	/
文物价值	见正文部分 文物价值评估		
现状描述	文物本体存在动物损害、褶皱、糟朽等病害。		

文物病害图



病害类型	纸张病害	水渍	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		污染	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		皱褶	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		折痕	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变形	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断裂	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		残缺	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		烟熏	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		炭化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		粘连	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		微生物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		动物损害	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		糟朽	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		絮化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		锈蚀	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断线	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		书脊开裂	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
	写印色料病害	脱落	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		晕色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		褪色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹扩散	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量

		字迹模糊	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹残缺	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
病害综合评估		<input type="checkbox"/> 基本完好 <input type="checkbox"/> 微损 <input type="checkbox"/> 中度 <input checked="" type="checkbox"/> 重度 <input type="checkbox"/> 濒危			
修复方案及预案		见正文部分 纸质文物具体修复步骤			

SN0217文物信息表

登录号	SN0217	名称	清云樵墨兰折扇
年代	清	类别	扇
等级	一般	质地	竹、纸
尺寸/叶数	/	来源	/
收藏单位	遂宁市博物馆	入藏时间	/
文物价值	见正文部分 文物价值评估		
现状描述	文物本体存在动物损害、褪色、残缺、历史修复、糟朽等病害。		

文物病害图



病害类型	纸张病害	水渍	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		污染	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		皱褶	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		折痕	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变形	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断裂	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		残缺	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		烟熏	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		炭化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		粘连	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		微生物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		动物损害	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		糟朽	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		絮化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		锈蚀	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断线	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		历史修复	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
	写印色料病害	脱落	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		晕色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		褪色	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹扩散	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量

		字迹模糊	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹残缺	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
病害综合评估		<input type="checkbox"/> 基本完好 <input type="checkbox"/> 微损 <input type="checkbox"/> 中度 <input checked="" type="checkbox"/> 重度 <input type="checkbox"/> 濒危			
修复方案及预案		见正文部分 纸质文物具体修复步骤			

SN0220文物信息表

登录号	SN0220	名称	清王润设色牡丹、杨泽培多人书小楷折扇
年代	清	类别	扇
等级	一般	质地	竹、纸
尺寸/叶数	/	来源	/
收藏单位	遂宁市博物馆	入藏时间	/
文物价值	见正文部分 文物价值评估		
现状描述	文物本体存在动物损害、褪色、污染、残缺、糟朽等病害。		

文物病害图



文物基本信息	
名 称	清王爵设色 牡丹、杨洋培 多人书小楷折扇
文物编号	SN0220
时 代	清
文物级别	一般
质 地	竹、纸
收藏单位	遂宁市博物馆
文物病害图绘制基本信息	
比例尺	
比 例	1: 5
绘 图	边坤奇


动物损害


彩绘褪色


污染


糟朽


残缺

病害类型	纸张病害	水渍	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		污染	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		皱褶	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		折痕	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变形	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断裂	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		残缺	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		烟熏	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		炭化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		粘连	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		微生物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		动物损害	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		糟朽	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		絮化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		锈蚀	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断线	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		历史修复	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
	写印色料病害	脱落	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		晕色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		褪色	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹扩散	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量


		字迹模糊	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹残缺	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
病害综合评估		<input type="checkbox"/> 基本完好 <input type="checkbox"/> 微损 <input type="checkbox"/> 中度 <input checked="" type="checkbox"/> 重度 <input type="checkbox"/> 濒危			
修复方案及预案		见正文部分 纸质文物具体修复步骤			

SN0222文物信息表

登录号	SN0222	名称	清万良修墨兰、蒋绉行书团扇
年代	清	类别	扇
等级	一般	质地	竹、纸、棉麻纤维
尺寸/叶数	/	来源	/
收藏单位	遂宁市博物馆	入藏时间	/
文物价值	见正文部分 文物价值评估		
现状描述	文物本体存在褪色、污染、残缺、等病害。		

文物病害图





褪色线缺晕色

文物基本信息	
名 称	清万良修墨兰、蒋绉行书团扇
文物编号	SN0222
时 代	清
文物级别	一般
质 地	竹、丝、棉麻纤维
收藏单位	遂宁市博物馆
文物病害图绘制基本信息	
比例尺	
比 例	1: 5
绘 图	马超

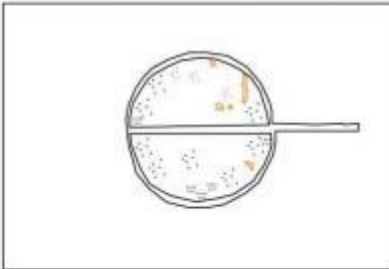
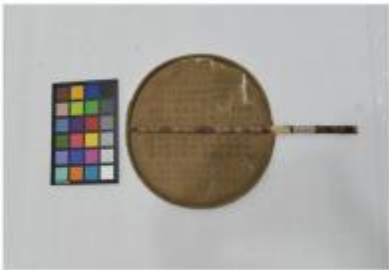
病害类型	纸张病害	水渍	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		污染	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		皱褶	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		折痕	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变形	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断裂	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		残缺	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		烟熏	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		炭化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		粘连	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		微生物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		动物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		糟朽	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		絮化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		锈蚀	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断线	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		历史修复	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
	写印色料病害	脱落	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		晕色	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		褪色	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		字迹扩散	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量

		字迹模糊	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹残缺	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
病害综合评估		<input type="checkbox"/> 基本完好 <input type="checkbox"/> 微损 <input checked="" type="checkbox"/> 中度 <input type="checkbox"/> 重度 <input type="checkbox"/> 濒危			
修复方案及预案		见正文部分 纸质文物具体修复步骤			

SN0223文物信息表

登录号	SN0223	名称	清林永鸿设色花鸟、曾建奎团扇
年代	清	类别	扇
等级	一般	质地	竹、纸、棉麻纤维
尺寸/叶数	/	来源	/
收藏单位	遂宁市博物馆	入藏时间	/
文物价值	见正文部分 文物价值评估		
现状描述	文物本体存在锈蚀、残缺、糟朽等病害。		

文物病害图



锈斑

残损

槽朽

文物基本信息	
名 称	清林永鸿设色花鸟， 暨建奎团扇
文物编号	SN0223
时 代	清
文物级别	一般
质 地	竹、丝、棉麻纤维
收藏单位	遂宁市博物馆
文物病害图绘制基本信息	
比例尺	1cm
比 例	1: 5
绘 图	马超

病害类型	纸张病害	水渍	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		污染	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		皱褶	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		折痕	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变形	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断裂	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		残缺	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		烟熏	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		炭化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		粘连	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		微生物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		动物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		糟朽	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		絮化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		锈蚀	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		断线	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		历史修复	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
	写印色料病害	脱落	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		晕色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		褪色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹扩散	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量

		字迹模糊	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹残缺	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
病害综合评估		<input type="checkbox"/> 基本完好 <input type="checkbox"/> 微损 <input type="checkbox"/> 中度 <input checked="" type="checkbox"/> 重度 <input type="checkbox"/> 濒危			
修复方案及预案		见正文部分 纸质文物具体修复步骤			

SN0230.1文物信息表

登录号	SN0230.1	名称	清许俗华小楷书折扇（残）
年代	清	类别	扇
等级	一般	质地	纸
尺寸/叶数	/	来源	/
收藏单位	遂宁市博物馆	入藏时间	/
文物价值	见正文部分 文物价值评估		
现状描述	文物本体存在晕色、字迹模糊、折痕、残缺、糟朽等病害。		

文物病害图



文物基本信息	
名 称	清许佑华小册书折扇(残)
文物编号	SN0230.1
时 代	清
文物级别	一般
质 地	纸
收藏单位	遂宁市博物馆
文物病害图绘制基本信息	
比例尺	
比 例	1:5
绘 图	马超



糟朽



字迹模糊



残缺



变色



折痕

病害类型	纸张病害	水渍	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		污染	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		皱褶	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		折痕	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		变形	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断裂	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		残缺	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		烟熏	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		炭化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		粘连	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		微生物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		动物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		糟朽	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		絮化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		锈蚀	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		断线	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		历史修复	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
	写印色料病害	脱落	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		晕色	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		褪色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹扩散	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量

		字迹模糊	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹残缺	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
病害综合评估		<input type="checkbox"/> 基本完好 <input type="checkbox"/> 微损 <input type="checkbox"/> 中度 <input checked="" type="checkbox"/> 重度 <input type="checkbox"/> 濒危			
修复方案及预案		见正文部分 纸质文物具体修复步骤			

SN0230.5文物信息表

登录号	SN0230.5	名称	清香多露裛花鸟折扇（残）
年代	清	类别	扇
等级	一般	质地	纸
尺寸/叶数	/	来源	/
收藏单位	遂宁市博物馆	入藏时间	/
文物价值	见正文部分 文物价值评估		
现状描述	文物本体存在折痕、残缺、糟朽等病害。		

文物病害图



病害类型	纸张病害	水渍	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		污染	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		皱褶	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		折痕	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		变形	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断裂	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		残缺	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		烟熏	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		炭化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		粘连	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		微生物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		动物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		糟朽	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		絮化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		锈蚀	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断线	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		历史修复	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
	写印色料病害	脱落	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		晕色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		褪色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹扩散	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量

		字迹模糊	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹残缺	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
病害综合评估		<input type="checkbox"/> 基本完好 <input type="checkbox"/> 微损 <input type="checkbox"/> 中度 <input checked="" type="checkbox"/> 重度 <input type="checkbox"/> 濒危			
修复方案及预案		见正文部分 纸质文物具体修复步骤			

SN0230. 6文物信息表

登录号	SN0230. 6	名称	清人物折扇（残）
年代	清	类别	扇
等级	一般	质地	纸
尺寸/叶数	/	来源	/
收藏单位	遂宁市博物馆	入藏时间	/
文物价值	见正文部分 文物价值评估		
现状描述	文物本体存在折痕、残缺、糟朽等病害。		

文物病害图



病害类型	纸张病害	水渍	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		污染	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		皱褶	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		折痕	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		变形	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断裂	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		残缺	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		烟熏	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		炭化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		粘连	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		微生物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		动物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		糟朽	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		絮化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		锈蚀	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断线	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		历史修复	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
	写印色料病害	脱落	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		晕色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		褪色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹扩散	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量

		字迹模糊	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹残缺	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
病害综合评估		<input type="checkbox"/> 基本完好 <input type="checkbox"/> 微损 <input type="checkbox"/> 中度 <input checked="" type="checkbox"/> 重度 <input type="checkbox"/> 濒危			
修复方案及预案		见正文部分 纸质文物具体修复步骤			

SN0230. 7文物信息表

登录号	SN0230. 7	名称	清人物折扇（残）
年代	清	类别	扇
等级	一般	质地	纸
尺寸/叶数	/	来源	/
收藏单位	遂宁市博物馆	入藏时间	/
文物价值	见正文部分 文物价值评估		
现状描述	文物本体存在折痕、残缺、糟朽、晕色等病害。		

文物病害图



病害类型	纸张病害	水渍	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		污染	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		皱褶	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		折痕	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		变形	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断裂	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		残缺	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		烟熏	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		炭化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		粘连	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		微生物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		动物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		糟朽	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		絮化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		锈蚀	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断线	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		历史修复	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
	写印色料病害	脱落	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		晕色	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		褪色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹扩散	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量

		字迹模糊	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹残缺	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
病害综合评估		<input type="checkbox"/> 基本完好 <input type="checkbox"/> 微损 <input type="checkbox"/> 中度 <input checked="" type="checkbox"/> 重度 <input type="checkbox"/> 濒危			
修复方案及预案		见正文部分 纸质文物具体修复步骤			

SN0230. 8文物信息表

登录号	SN0230. 8	名称	清人物楷书折扇（残）
年代	清	类别	扇
等级	一般	质地	纸
尺寸/叶数	/	来源	/
收藏单位	遂宁市博物馆	入藏时间	/
文物价值	见正文部分 文物价值评估		
现状描述	文物本体存在折痕、字迹残缺、糟朽、残缺、等病害。		

文物病害图



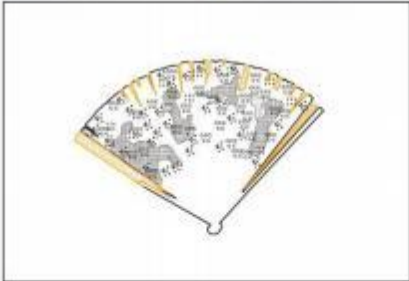

病害类型	纸张病害	水渍	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		污染	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		皱褶	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		折痕	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		变形	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断裂	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		残缺	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		烟熏	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		炭化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		粘连	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		微生物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		动物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		糟朽	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		絮化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		锈蚀	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断线	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		历史修复	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
	写印色料病害	脱落	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		晕色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		褪色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹扩散	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量


		字迹模糊	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹残缺	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
病害综合评估		<input type="checkbox"/> 基本完好 <input type="checkbox"/> 微损 <input type="checkbox"/> 中度 <input checked="" type="checkbox"/> 重度 <input type="checkbox"/> 濒危			
修复方案及预案		见正文部分 纸质文物具体修复步骤			


SN0413文物信息表


登录号	SN0413	名称	清王润梅花折扇
年代	清	类别	扇
等级	三级	质地	纸、木
尺寸/叶数	/	来源	/
收藏单位	遂宁市博物馆	入藏时间	/
文物价值	见正文部分 文物价值评估		
现状描述	文物本体存在折痕、字迹残缺、水渍、污染、褪色、动物损害、糟朽、残缺、等病害。		


文物病害图





文物基本信息	
名 称	清王刻梅花折扇
文物编号	SN0413
时 代	清
文物级别	三级
质 地	木纸
收藏单位	遂宁市博物馆
文物病害图绘制基本信息	
比例尺	
比 例	1: 5
绘 图	边仲奇



动物损害


彩绘褪色


污染


糟朽


残缺


水印

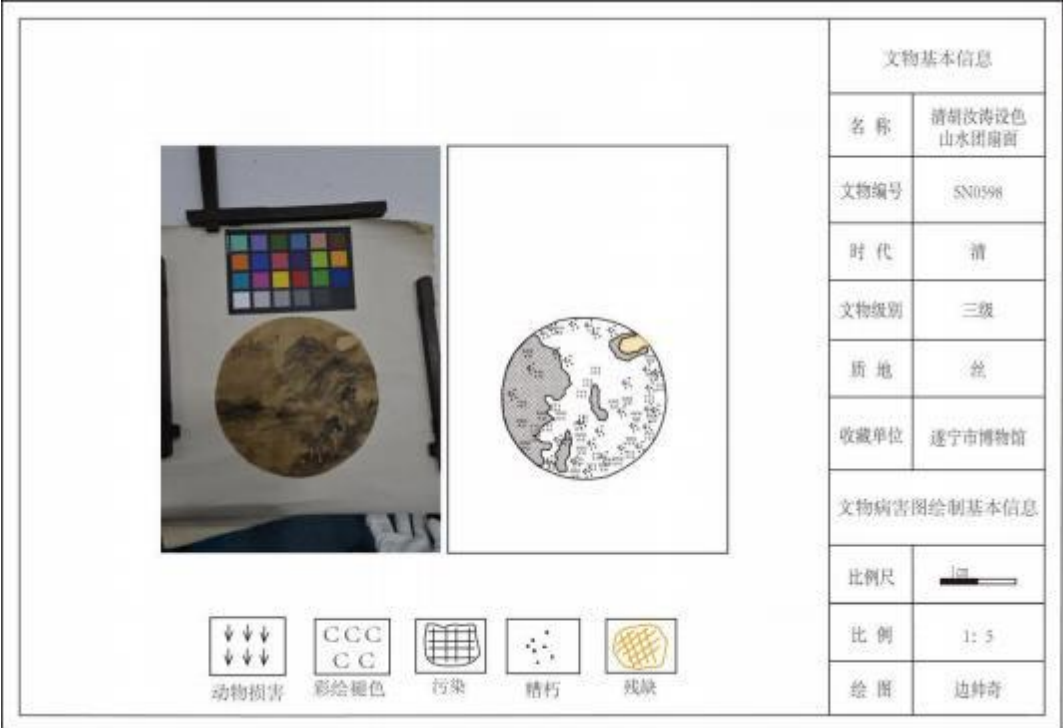
病害类型	纸张病害	水渍	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		污染	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		皱褶	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		折痕	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变形	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断裂	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		残缺	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		烟熏	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		炭化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		粘连	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		微生物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		动物损害	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		糟朽	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		絮化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		锈蚀	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断线	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		历史修复	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
	写印色料病害	脱落	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		晕色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		褪色	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹扩散	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量

		字迹模糊	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹残缺	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
病害综合评估		<input type="checkbox"/> 基本完好 <input type="checkbox"/> 微损 <input type="checkbox"/> 中度 <input checked="" type="checkbox"/> 重度 <input type="checkbox"/> 濒危			
修复方案及预案		见正文部分 纸质文物具体修复步骤			

SN0598文物信息表

登录号	SN0598	名称	清胡汝涛设色山水团扇面
年代	清	类别	扇
等级	三级	质地	丝
尺寸/叶数	/	来源	/
收藏单位	遂宁市博物馆	入藏时间	/
文物价值	见正文部分 文物价值评估		
现状描述	文物本体存在污染、褪色、动物损害、糟朽、残缺、等病害。		

文物病害图





病害类型	纸张病害	水渍	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		污染	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		皱褶	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		折痕	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变形	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断裂	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		残缺	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		烟熏	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		炭化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		粘连	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		微生物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		动物损害	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		糟朽	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		絮化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		锈蚀	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断线	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		历史修复	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
	写印色料病害	脱落	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		晕色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		褪色	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹扩散	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量


		字迹模糊	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹残缺	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
病害综合评估		<input type="checkbox"/> 基本完好 <input type="checkbox"/> 微损 <input type="checkbox"/> 中度 <input checked="" type="checkbox"/> 重度 <input type="checkbox"/> 濒危			
修复方案及预案		见正文部分 纸质文物具体修复步骤			


SN0599文物信息表


登录号	SN0599	名称	清南浦潇湘设色山水团扇面
年代	清	类别	扇
等级	三级	质地	丝
尺寸/叶数	/	来源	/
收藏单位	遂宁市博物馆	入藏时间	/
文物价值	见正文部分 文物价值评估		
现状描述	文物本体存在污染、褪色、动物损害、糟朽、残缺、褶皱等病害。		


文物病害图





文物基本信息	
名 称	清南浦萧湘设色山水团扇面
文物编号	SN0399
时 代	清
文物级别	三级
质 地	丝
收藏单位	遂宁市博物馆
文物病害图绘制基本信息	
比例尺	
比 例	1: 5
绘 图	边钟奇



动物损害


彩绘褪色


污染


糟朽


残缺


褶皱

病害类型	纸张病害	水渍	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		污染	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		皱褶	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		折痕	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变形	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断裂	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		残缺	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		烟熏	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		炭化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		粘连	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		微生物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		动物损害	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		糟朽	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		絮化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		锈蚀	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断线	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		历史修复	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
	写印色料病害	脱落	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		晕色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		褪色	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		字迹扩散	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量

		字迹模糊	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹残缺	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
病害综合评估		<input type="checkbox"/> 基本完好 <input type="checkbox"/> 微损 <input type="checkbox"/> 中度 <input checked="" type="checkbox"/> 重度 <input type="checkbox"/> 濒危			
修复方案及预案		见正文部分 纸质文物具体修复步骤			

SN0748文物信息表

登录号	SN0748	名称	1894年刘钟岳设色山水团扇面
年代	清	类别	扇
等级	一般	质地	纸
尺寸/叶数	/	来源	/
收藏单位	遂宁市博物馆	入藏时间	/
文物价值	见正文部分 文物价值评估		
现状描述	文物本体存在污染、水渍、褪色、动物损害、糟朽、残缺、褶皱等病害。		

文物病害图



病害类型	纸张病害	水渍	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		污染	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		皱褶	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		折痕	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变形	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断裂	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		残缺	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		烟熏	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		炭化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		粘连	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		微生物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		动物损害	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		糟朽	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		絮化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		锈蚀	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断线	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		历史修复	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
	写印色料病害	脱落	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		晕色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		褪色	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		字迹扩散	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量

		字迹模糊	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹残缺	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
病害综合评估		<input type="checkbox"/> 基本完好 <input type="checkbox"/> 微损 <input type="checkbox"/> 中度 <input checked="" type="checkbox"/> 重度 <input type="checkbox"/> 濒危			
修复方案及预案		见正文部分 纸质文物具体修复步骤			

SN1040. 1文物信息表

登录号	SN1040. 1	名称	清谢若生山水团扇面
年代	清	类别	扇
等级	未定级	质地	丝
尺寸/叶数	/	来源	/
收藏单位	遂宁市博物馆	入藏时间	/
文物价值	见正文部分 文物价值评估		
现状描述	文物本体存在污染、水渍、褪色、动物损害、糟朽、残缺、褶皱、印绘脱落等病害。		

文物病害图



病害类型	纸张病害	水渍	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		污染	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		皱褶	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		折痕	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变形	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断裂	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		残缺	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		烟熏	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		炭化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		粘连	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		微生物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		动物损害	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		糟朽	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		絮化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		锈蚀	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断线	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		历史修复	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
	写印色料病害	脱落	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		晕色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		褪色	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		字迹扩散	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量

		字迹模糊	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹残缺	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
病害综合评估		<input type="checkbox"/> 基本完好 <input type="checkbox"/> 微损 <input type="checkbox"/> 中度 <input checked="" type="checkbox"/> 重度 <input type="checkbox"/> 濒危			
修复方案及预案		见正文部分 纸质文物具体修复步骤			

SN1040.2文物信息表

登录号	SN1040.2	名称	清萧绍庭设色芦苇团扇面
年代	清	类别	扇
等级	未定级	质地	丝
尺寸/叶数	/	来源	/
收藏单位	遂宁市博物馆	入藏时间	/
文物价值	见正文部分 文物价值评估		
现状描述	文物本体存在污染、水渍、褪色、动物损害、糟朽、残缺、等病害。		

文物病害图



病害类型	纸张病害	水渍	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		污染	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		皱褶	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		折痕	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变形	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断裂	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		残缺	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		烟熏	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		炭化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		粘连	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		微生物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		动物损害	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		糟朽	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		絮化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		锈蚀	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断线	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		历史修复	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
	写印色料病害	脱落	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		晕色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		褪色	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		字迹扩散	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量

		字迹模糊	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹残缺	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
病害综合评估		<input type="checkbox"/> 基本完好 <input type="checkbox"/> 微损 <input type="checkbox"/> 中度 <input checked="" type="checkbox"/> 重度 <input type="checkbox"/> 濒危			
修复方案及预案		见正文部分 纸质文物具体修复步骤			

SN1040.3文物信息表

登录号	SN1040.3	名称	清无款设色牡丹团扇面
年代	清	类别	扇
等级	未定级	质地	纸
尺寸/叶数	/	来源	/
收藏单位	遂宁市博物馆	入藏时间	/
文物价值	见正文部分 文物价值评估		
现状描述	文物本体存在污染、水渍、褪色、动物损害、糟朽、粘连、破裂、残缺、等病害。		

文物病害图



病害类型	纸张病害	水渍	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		污染	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		皱褶	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		折痕	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变形	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断裂	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		残缺	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		烟熏	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		炭化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		粘连	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		微生物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		动物损害	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		糟朽	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		絮化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		锈蚀	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断线	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		历史修复	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
	写印色料病害	脱落	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		晕色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		褪色	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		字迹扩散	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量

		字迹模糊	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹残缺	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
病害综合评估		<input type="checkbox"/> 基本完好 <input type="checkbox"/> 微损 <input type="checkbox"/> 中度 <input checked="" type="checkbox"/> 重度 <input type="checkbox"/> 濒危			
修复方案及预案		见正文部分 纸质文物具体修复步骤			

SN1040.4文物信息表

登录号	SN1040.4	名称	1910年仙槎人物山水团扇面
年代	清	类别	扇
等级	未定级	质地	丝
尺寸/叶数	/	来源	/
收藏单位	遂宁市博物馆	入藏时间	/
文物价值	见正文部分 文物价值评估		
现状描述	文物本体存在污染、水渍、褪色、动物损害、糟朽、残缺、等病害。		

文物病害图



病害类型	纸张病害	水渍	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		污染	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		皱褶	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		折痕	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变形	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断裂	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		残缺	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		烟熏	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		炭化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		粘连	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		微生物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		动物损害	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		糟朽	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		絮化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		锈蚀	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断线	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		历史修复	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
	写印色料病害	脱落	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		晕色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		褪色	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		字迹扩散	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量

		字迹模糊	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹残缺	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
病害综合评估		<input type="checkbox"/> 基本完好 <input type="checkbox"/> 微损 <input type="checkbox"/> 中度 <input checked="" type="checkbox"/> 重度 <input type="checkbox"/> 濒危			
修复方案及预案		见正文部分 纸质文物具体修复步骤			

SN1040.5文物信息表

登录号	SN1040.5	名称	清设色花鸟团扇面
年代	清	类别	扇
等级	未定级	质地	纸
尺寸/叶数	/	来源	/
收藏单位	遂宁市博物馆	入藏时间	/
文物价值	见正文部分 文物价值评估		
现状描述	文物本体存在污染、水渍、褪色、动物损害、糟朽、残缺、等病害。		

文物病害图



病害类型	纸张病害	水渍	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		污染	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		皱褶	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		折痕	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变形	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断裂	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		残缺	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		烟熏	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		炭化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		粘连	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		微生物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		动物损害	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		糟朽	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		絮化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		锈蚀	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断线	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		历史修复	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
	写印色料病害	脱落	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		晕色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		褪色	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		字迹扩散	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量

		字迹模糊	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹残缺	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
病害综合评估		<input type="checkbox"/> 基本完好 <input type="checkbox"/> 微损 <input type="checkbox"/> 中度 <input checked="" type="checkbox"/> 重度 <input type="checkbox"/> 濒危			
修复方案及预案		见正文部分 纸质文物具体修复步骤			

SN1040.6文物信息表

登录号	SN1040.6	名称	清沈□山水团扇面
年代	清	类别	扇
等级	未定级	质地	丝
尺寸/叶数	/	来源	/
收藏单位	遂宁市博物馆	入藏时间	/
文物价值	见正文部分 文物价值评估		
现状描述	文物本体存在污染、水渍、污染、字迹模糊、褪色、动物损害、糟朽、残缺、等病害。		

文物病害图




文物基本信息	
名 称	清沈□山水团扇面
文物编号	SN1040, 6
时 代	清
文物级别	未定级
质 地	丝
收藏单位	遂宁市博物馆
文物病害图绘制基本信息	
比例尺	
比 例	1: 3
绘 图	边钟奇


动物损害


彩绘褪色


残缺


水渍


糟朽


褪色


污染


字迹模糊

病害类型	纸张病害	水渍	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		污染	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		皱褶	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		折痕	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变形	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断裂	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		残缺	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		烟熏	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		炭化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		粘连	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		微生物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		动物损害	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		糟朽	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		絮化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		锈蚀	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断线	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		历史修复	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
	写印色料病害	脱落	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		晕色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		褪色	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		字迹扩散	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量

		字迹模糊	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		字迹残缺	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
病害综合评估		<input type="checkbox"/> 基本完好 <input type="checkbox"/> 微损 <input type="checkbox"/> 中度 <input checked="" type="checkbox"/> 重度 <input type="checkbox"/> 濒危			
修复方案及预案		见正文部分 纸质文物具体修复步骤			

SN1040.7文物信息表

登录号	SN1040.7	名称	清罗于藻山水十二边形团扇面（残）
年代	清	类别	扇
等级	未定级	质地	纸
尺寸/叶数	/	来源	/
收藏单位	遂宁市博物馆	入藏时间	/
文物价值	见正文部分 文物价值评估		
现状描述	文物本体存在污染、水渍、污染、褪色、动物损害、糟朽、残缺、等病害。		

文物病害图



病害类型	纸张病害	水渍	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		污染	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		皱褶	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		折痕	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变形	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断裂	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		残缺	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		烟熏	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		炭化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		粘连	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		微生物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		动物损害	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		糟朽	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		絮化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		锈蚀	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断线	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		历史修复	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
	写印色料病害	脱落	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		晕色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		褪色	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		字迹扩散	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量

		字迹模糊	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹残缺	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
病害综合评估		<input type="checkbox"/> 基本完好 <input type="checkbox"/> 微损 <input type="checkbox"/> 中度 <input checked="" type="checkbox"/> 重度 <input type="checkbox"/> 濒危			
修复方案及预案		见正文部分 纸质文物具体修复步骤			

SN1040. 8文物信息表

登录号	SN1040. 8	名称	清周符生远浦归航团扇面（残）
年代	清	类别	扇
等级	未定级	质地	丝
尺寸/叶数	/	来源	/
收藏单位	遂宁市博物馆	入藏时间	/
文物价值	见正文部分文物价值评估		
现状描述	文物本体存在污染、水渍、污染、字迹模糊、褪色、动物损害、糟朽、残缺、等病害。		

文物病害图



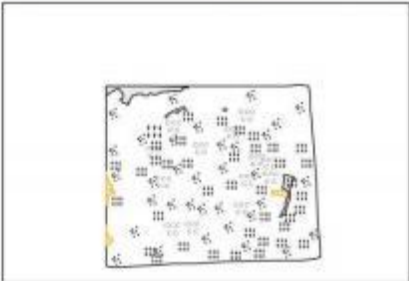

病害类型	纸张病害	水渍	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		污染	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		皱褶	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		折痕	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变形	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断裂	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		残缺	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		烟熏	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		炭化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		粘连	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		微生物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		动物损害	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		糟朽	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		絮化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		锈蚀	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断线	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		历史修复	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
	写印色料病害	脱落	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		晕色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		褪色	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		字迹扩散	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量


		字迹模糊	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		字迹残缺	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
病害综合评估		<input type="checkbox"/> 基本完好 <input type="checkbox"/> 微损 <input type="checkbox"/> 中度 <input checked="" type="checkbox"/> 重度 <input type="checkbox"/> 濒危			
修复方案及预案		见正文部分 纸质文物具体修复步骤			


SN1040.9文物信息表

登录号	SN1040.9	名称	清雨生潇东合作团扇面（残）
年代	清	类别	扇
等级	未定级	质地	丝
尺寸/叶数	/	来源	/
收藏单位	遂宁市博物馆	入藏时间	/
文物价值	见正文部分 文物价值评估		
现状描述	文物本体存在水渍、褪色、动物损害、糟朽、残缺、等病害。		


文物病害图




文物基本信息	
名 称	清雨生潘东合作团扇面
文物编号	SN1040、9
时 代	清
文物级别	未定级
质 地	丝
收藏单位	遂宁市博物馆
文物病害图绘制基本信息	
比例尺	
比 例	1: 3
绘 图	边姝奇




动物损害




彩绘褪色



残缺



水渍



糟朽


病害类型	纸张病害	水渍	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		污染	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		皱褶	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		折痕	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变形	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断裂	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		残缺	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		烟熏	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		炭化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		粘连	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		微生物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		动物损害	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		糟朽	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		絮化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		锈蚀	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断线	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		历史修复	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
	写印色料病害	脱落	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		晕色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		褪色	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		字迹扩散	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量

		字迹模糊	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹残缺	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
病害综合评估		<input type="checkbox"/> 基本完好 <input type="checkbox"/> 微损 <input type="checkbox"/> 中度 <input checked="" type="checkbox"/> 重度 <input type="checkbox"/> 濒危			
修复方案及预案		见正文部分 纸质文物具体修复步骤			


SN1040. 10文物信息表


登录号	SN1040. 10	名称	清谢□松枝团扇面（残）
年代	清	类别	扇
等级	未定级	质地	丝
尺寸/叶数	/	来源	/
收藏单位	遂宁市博物馆	入藏时间	/
文物价值	见正文部分 文物价值评估		
现状描述	文物本体存在水渍、褪色、动物损害、糟朽、残缺、印绘脱落、粘连、变色等病害。		

文物病害图




文物基本信息	
名 称	清雍正松枝团扇面
文物编号	SN1040. 10
时 代	清
文物级别	未定级
质 地	丝
收藏单位	遂宁市博物馆
文物病害图绘制基本信息	
比例尺	
比 例	1: 3
绘 图	边姝奇


印绘脱落


残缺


动物损害


变色


水渍


糟朽


粘连

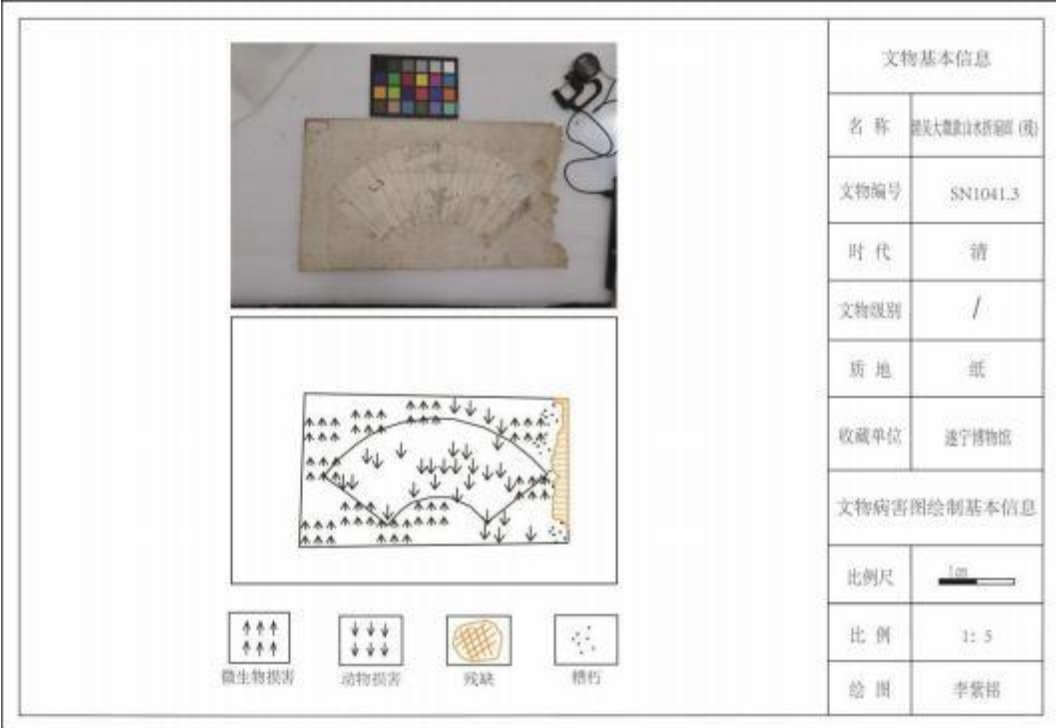
病害类型	纸张病害	水渍	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		污染	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		皱褶	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		折痕	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变形	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断裂	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		残缺	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		烟熏	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		炭化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变色	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		粘连	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		微生物损害	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		动物损害	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		糟朽	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		絮化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		锈蚀	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断线	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		历史修复	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
	写印色料病害	脱落	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		晕色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		褪色	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		字迹扩散	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量

		字迹模糊	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹残缺	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
病害综合评估		<input type="checkbox"/> 基本完好 <input type="checkbox"/> 微损 <input type="checkbox"/> 中度 <input checked="" type="checkbox"/> 重度 <input type="checkbox"/> 濒危			
修复方案及预案		见正文部分 纸质文物具体修复步骤			

SN1041.3文物信息表

登录号	SN1041.3	名称	清吴大澂款山水折扇面（残）
年代	清	类别	扇
等级	未定级	质地	纸
尺寸/叶数	/	来源	/
收藏单位	遂宁市博物馆	入藏时间	/
文物价值	见正文部分 文物价值评估		
现状描述	文物本体存在动物损害、糟朽、残缺、微生物损害等病害。		

文物病害图



病害类型	纸张病害	水渍	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		污染	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		皱褶	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		折痕	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变形	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断裂	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		残缺	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		烟熏	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		炭化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		粘连	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		微生物损害	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		动物损害	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		糟朽	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		絮化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		锈蚀	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断线	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		历史修复	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
	写印色料病害	脱落	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		晕色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		褪色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹扩散	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量

		字迹模糊	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹残缺	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
病害综合评估		<input type="checkbox"/> 基本完好 <input type="checkbox"/> 微损 <input type="checkbox"/> 中度 <input checked="" type="checkbox"/> 重度 <input type="checkbox"/> 濒危			
修复方案及预案		见正文部分 纸质文物具体修复步骤			

SN1041.5文物信息表

登录号	SN1041.5	名称	清设色花鸟折扇面（残）
年代	清	类别	扇
等级	未定级	质地	纸
尺寸/叶数	/	来源	/
收藏单位	遂宁市博物馆	入藏时间	/
文物价值	见正文部分 文物价值评估		
现状描述	文物本体存在动物损害、残缺、水渍、字迹残损、微生物损害等病害。		

文物病害图



病害类型	纸张病害	水渍	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		污染	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		皱褶	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		折痕	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变形	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断裂	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		残缺	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		烟熏	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		炭化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		粘连	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		微生物损害	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		动物损害	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		糟朽	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		絮化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		锈蚀	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断线	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		历史修复	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
	写印色料病害	脱落	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		晕色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		褪色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹扩散	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量

		字迹模糊	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹残缺	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
病害综合评估		<input type="checkbox"/> 基本完好 <input type="checkbox"/> 微损 <input type="checkbox"/> 中度 <input checked="" type="checkbox"/> 重度 <input type="checkbox"/> 濒危			
修复方案及预案		见正文部分 纸质文物具体修复步骤			

SN1041. 7文物信息表

登录号	SN1041. 7	名称	清□常生款水墨山水折扇面（残）
年代	清	类别	扇
等级	未定级	质地	纸
尺寸/叶数	/	来源	/
收藏单位	遂宁市博物馆	入藏时间	/
文物价值	见正文部分 文物价值评估		
现状描述	文物本体存在动物损害、残缺、微生物损害等病害。		

文物病害图



病害类型	纸张病害	水渍	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		污染	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		皱褶	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		折痕	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变形	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断裂	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		残缺	<input type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input checked="" type="checkbox"/> 大量
		烟熏	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		炭化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		变色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		粘连	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		微生物损害	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		动物损害	<input type="checkbox"/> 无	<input checked="" type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		糟朽	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		絮化	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		锈蚀	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		断线	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		历史修复	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
	写印色料病害	脱落	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		晕色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		褪色	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹扩散	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量

		字迹模糊	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
		字迹残缺	<input checked="" type="checkbox"/> 无	<input type="checkbox"/> 少量	<input type="checkbox"/> 大量
病害综合评估		<input type="checkbox"/> 基本完好 <input type="checkbox"/> 微损 <input type="checkbox"/> 中度 <input checked="" type="checkbox"/> 重度 <input type="checkbox"/> 濒危			
修复方案及预案		见正文部分 纸质文物具体修复步骤			

